

# Guide des programmes d'études /



● 2025-2026

cégep  
**drummond.**

# Table des matières /

## Services et informations générales

|                                                |    |
|------------------------------------------------|----|
| Le Cégep Drummond en bref                      | 4  |
| Projet d'agrandissement                        | 6  |
| Formation continue et Services aux entreprises | 8  |
| Résidences étudiantes                          | 10 |
| Vie sportive                                   | 12 |
| Vie étudiante                                  | 14 |
| Services étudiants                             | 16 |
| Fondation du Cégep Drummond                    | 18 |
| Tout sur l'admission                           | 20 |
| Ententes DEC/BAC                               | 22 |
| 081.06 Tremplin DEC                            | 24 |

## Programmes préuniversitaires

|                                                                  |    |
|------------------------------------------------------------------|----|
| Doubles DEC                                                      | 26 |
| 200.B1 Sciences de la nature                                     | 30 |
| 200.C1 Sciences, informatique et mathématique                    | 34 |
| 300.A1 Sciences humaines                                         | 36 |
| 500.AE Arts, lettres et communication, option Multidisciplinaire | 40 |
| 500.AL Arts, lettres et communication, option Langues            | 44 |
| 501.A0 Musique                                                   | 48 |
| 506.A0 Danse                                                     | 52 |
| 510.A0 Arts visuels                                              | 56 |

## Programmes techniques

|                                                                   |     |
|-------------------------------------------------------------------|-----|
| 141.A0 Techniques d'inhalothérapie                                | 60  |
| 165.A0 Techniques de pharmacie                                    | 64  |
| 180.A0 Soins infirmiers                                           | 68  |
| 180.B0 Soins infirmiers - passerelle DEP-DEC                      |     |
| 221.D0 Technologie de l'estimation et de l'évaluation en bâtiment | 72  |
| 241.A0 Techniques de génie mécanique                              | 76  |
| 310.B1 Techniques d'intervention en criminologie                  | 80  |
| 322.A0 Techniques d'éducation à l'enfance                         | 84  |
| 351.A1 Techniques d'éducation spécialisée                         | 88  |
| 410.A1 Gestion des opérations et de la chaîne logistique          | 92  |
| 410.F0 Techniques de services financiers et d'assurances          | 96  |
| 410.G0 Techniques d'administration et de gestion                  | 100 |
| 420.B0 Techniques de l'informatique                               | 104 |
| 551.A0 Techniques professionnelles de musique et chanson          | 108 |
| 551.B0 Technologies sonores                                       | 112 |

# Le Cégep Drummond /

## 23 programmes d'études

8 programmes préuniversitaires et  
15 programmes techniques

Plus de 15 attestations d'études collégiales

## 2860 étudiantes et étudiants

à l'enseignement ordinaire et 642 à la  
formation continue

## 480 enseignantes et enseignants et membres du personnel administratif

solidaires et engagés envers la  
communauté collégiale



## 35 602 pi<sup>2</sup> d'installations sportives modernes et accessibles gratuitement

### 16 équipes sportives

comptant environ 300 étudiants-  
athlètes fiers représentants  
des Voltigeurs.

### 1 lieu de diffusion artistique : l'Espace-galerie

Voué à la mise en valeur des artistes de  
la relève de la communauté collégiale,  
l'Espace-galerie a pour mandat la  
diffusion d'expositions originales et  
créatives. C'est un laboratoire de  
formation pour les étudiants du  
Département des arts visuels.

### Salle de spectacle moderne de 348 places

- / Acoustique à la fine pointe
- / Modernisation des espaces scéniques,  
des loges et de la régie
- / Balcon pouvant accueillir  
60 personnes
- / Infrastructures de qualité  
professionnelle

## Service de garde sur place de plus de 68 enfants

Centre de la petite enfance (CPE)  
directement sur le campus du collège,  
ainsi qu'un service de garde de 14  
places, à même le Cégep, favorisant  
l'apprentissage actif des étudiants en  
Techniques d'éducation à l'enfance.

## 1 Centre collégial d'expertise en gérontologie unique au Québec

## 82 790 habitants ont choisi Drummondville

- / Ville dynamique située en plein cœur  
du Québec
- / Facilement accessible (1 h de  
Montréal et 1 h 30 de Québec)
- / Reconnue pour son esprit  
entrepreneurial, son ouverture et sa  
chaleureuse hospitalité
- / Transport en commun accessible  
et peu dispendieux (50 % de rabais  
pour la communauté étudiante du  
Cégep)





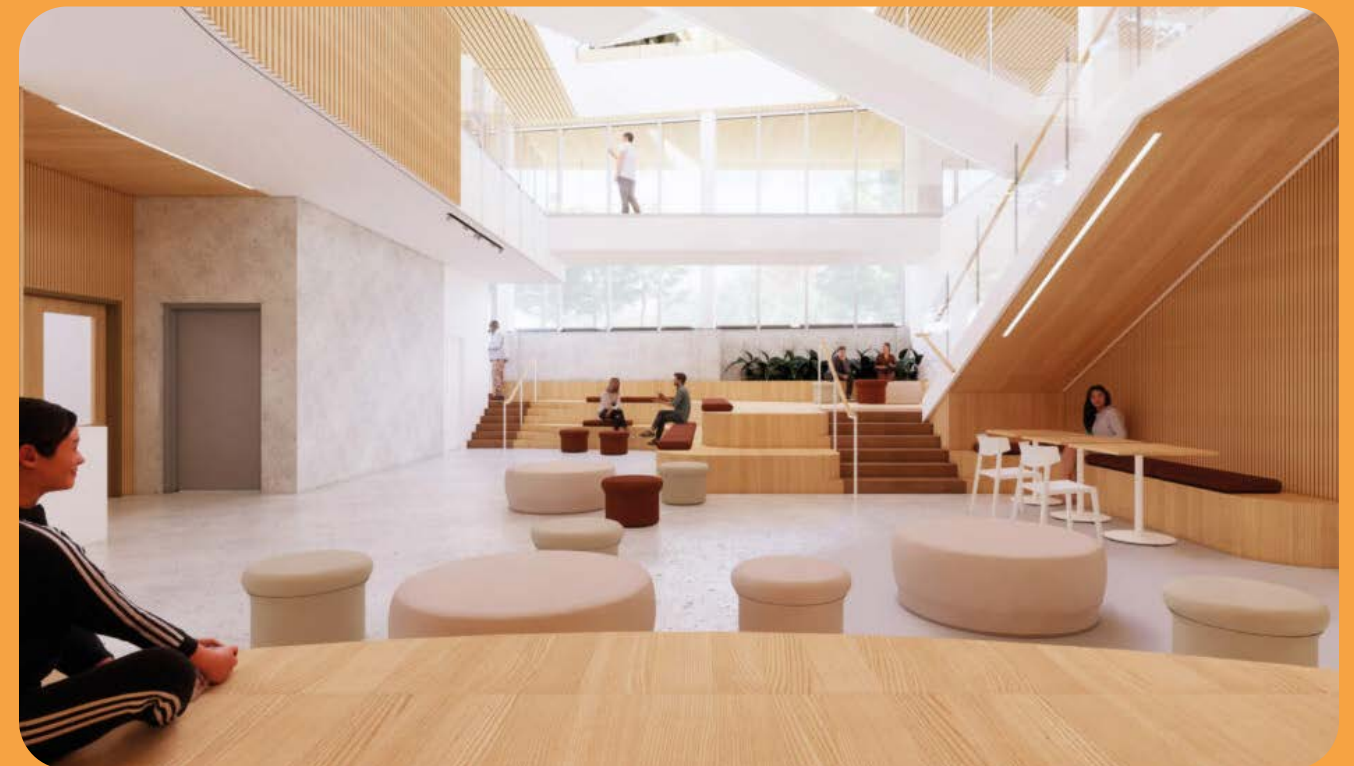
# Projet d'agrandissement /

Ce projet a pour but d'offrir un environnement éducatif de qualité et un milieu de vie permettant une expérience étudiante inoubliable.

Ce nouveau pavillon s'harmonisera avec l'environnement existant en plus d'être un bâtiment intelligent et écoresponsable. Il accueillera de nouveaux espaces pensés pour les étudiantes et étudiants.

## Installations modernes et accessibles

- / 13 nouvelles classes multifonctionnelles
- / Incubateur de projets étudiants
- / Laboratoire créatif
- / Aire d'étude calme et fenestrée
- / Espaces significatifs pour l'expérience étudiante
- / Aire de vie extérieure rassembleuse : végétation, mobilier urbain, classe extérieure, potager, œuvres d'art,
- / Esplanade



# Horizon 2025

Images réalisées par le consortium d'architecture Onico / Groupe A



# Formation continue et Services aux entreprises /

## Un guichet unique pour les adultes et les entreprises!

La Formation continue, c'est un service complet, flexible et accessible pour les adultes qui visent une réinsertion sur le marché du travail, une réorientation professionnelle ou le développement de leurs compétences.

C'est aussi la possibilité de faire reconnaître des compétences déjà acquises par des travailleurs et travailleuses expérimentés grâce à la RAC. Enfin, c'est une foule de formations sur mesure et à la carte offertes par inc. Formation conseil aux entreprises.



**inc.**  
Cégep Drummond  
Formation conseil aux entreprises



## AEC

Nous offrons plus de 15 attestations d'études collégiales (AEC) offertes à distance ou en présence, de jour ou de soir, à temps complet ou à temps partiel. Certains programmes sont même offerts en formule travail-études très avantageuse. Une offre variée, adaptée à la réalité des adultes et aux besoins du marché de l'emploi!

Assurance de dommages, Éducation à l'enfance, Éducation spécialisée, Gestion des approvisionnements, Gestion des opérations en transport, Nouvelles stratégies d'intervention en danse, Création sonore multimédia, Innovation numérique... et bien plus!

## La RAC

La reconnaissance des acquis et des compétences (RAC) : une façon extraordinaire pour une personne qui détient de l'expérience sur le marché du travail d'accéder à un DEC ou une AEC grâce à une démarche simple et personnalisée. Un atout gagnant pour améliorer ses conditions de travail!

## Bien plus pour les entreprises

inc. Formation conseil aux entreprises est la réponse du Cégep Drummond pour tous les besoins de formation et de coaching des employeurs. Son équipe d'experts chevronnés dans une foule de domaines développe des solutions sur-mesure, avec agilité et innovation!



Formation continue

## Des services pour les personnes immigrantes

Fier partenaire du MIFI (ministère de l'Immigration, de la Francisation et de l'Intégration) le Cégep offre des cours de français, à temps complet et à temps partiel, aux nouveaux arrivants pour ainsi favoriser leur adaptation dans le milieu francophone.

Aussi offerte en entreprise par inc. Formation conseil, la francisation des travailleuses et travailleurs étrangers est une solution bénéfique pour les aider à bien intégrer leur nouveau lieu de travail.

## Techniques de pharmacie (version RAC) – DEC

Il est maintenant possible pour les assistants et assistantes techniques en pharmacie d'entamer une démarche RAC pour obtenir leur DEC en Techniques de pharmacie.



# Résidences étudiantes /

Le Cégep dispose de deux résidences étudiantes modernes et sécuritaires directement sur le campus. Tu y trouveras un chez-toi à deux pas du Cégep.

- / Près de tout (transport en commun, dépanneur, épicerie, piscine, piste cyclable, etc.)
- / Système de surveillance par caméra
- / Accès par carte magnétique
- / Buanderie payante à l'intérieur de la résidence
- / Service de conciergerie et dépannage 24 h

- / Téléphonie et câble en option
- / Responsable sur place aux heures d'affluence
- / Accès rapide aux installations du cégep (salle d'entraînement physique, cafétéria, bibliothèque, etc.)
- / Respect de l'environnement (recyclage, tri des résidus, etc.)
- / Environnement moderne

## 2 possibilités



### Gîte du campus A

- 38 studios 2 ½
- 8 appartements 3 ½
- 2 appartements 4 ½

**Unité complète de différentes grandeurs : cuisine standard et salle de bain complète dans chacune des unités.**



### Gîte du campus B

- 24 chambres d'études avec accès à une cuisine et à un salon communautaires

**Chambre d'étude : cuisine et salon communautaire, chambre avec salle de toilette et douche.**

### Pour plus d'informations

819.445.9898 / [info@residencecampusdrummondville.ca](mailto:info@residencecampusdrummondville.ca) / [www.residencecampusdrummond.ca](http://www.residencecampusdrummond.ca)



# Vie sportive /

Un grand choix d'activités sportives libres ou organisées te sont offertes: badminton, yoga, zumba, volleyball, entraînement en circuit, pickleball, cardio-vélo et natation... ce n'est pas le choix qui manque!



Voltigeurs Cégep Drummond



## Nos Voltigeurs

Plus de 300 étudiantes et étudiants-athlètes répartis au sein de 16 équipes sportives qui combinent sport et études tout en brillant fièrement sur la scène québécoise en portant les couleurs des Voltigeurs. Tu peux évoluer dans le programme intercollégial pour te mesurer aux équipes des autres cégeps dans un contexte compétitif au sein du Réseau du sport étudiant du Québec (RSEQ).

- Badminton
- Baseball
- Basketball féminin et masculin - division 2
- Flag-football féminin - division 2
- Football - division 3
- Hockey féminin et masculin - division 2
- Natation
- Tennis
- Tir à l'arc
- Soccer extérieur masculin - division 2
- Soccer intérieur masculin et féminin
- Volleyball féminin et masculin - division 2

## Encadrement unique pour nos étudiantes et étudiants-athlètes

- Soutien éducatif offert par du personnel accessible et qualifié
- Thérapeutes du sport
- Médecins
- Nutritionniste
- Préparateurs physique
- Périodes d'études supervisées
- Hébergement et transport lors des compétitions
- Vêtements à l'effigie des Voltigeurs
- Partenariat avec l'Alliance Sport-Études

## Reconnaissance de ton engagement

Ton engagement dans le sport sera reconnu par une mention officielle sur ton bulletin d'études collégiales. Pour souligner la persévérance et l'excellence des étudiantes et étudiants-athlètes, des bourses sont décernées lors du Gala des sports, en collaboration avec la Fondation du Cégep Drummond.

## Installations modernes et accessibles

- Salle d'entraînement physique (SEP)
- Salle de cardio-vélo
- Gymnase André-Lamy
- Gymnase Desjardins
- 1 palestres multisports
- 2 palestres de danse
- Parc sportif Marchand (terrain synthétique et piste d'athlétisme)
- Terrains de volleyball de plage

## Salle d'entraînement physique (SEP)

La SEP est offerte gratuitement aux étudiantes et étudiants ! Tu y retrouveras des équipements variés permettant un entraînement complet. Des services-conseils par du personnel qualifié sont aussi offerts.



# Vie étudiante /

La vie collégiale est trop courte pour que tu restes dans ton coin! Il y a une vie parallèle à celle des études, une vie d'implication en ébullition, qui te permet de réfléchir, de réagir, d'agir, de sentir, d'instruire, de choisir, de t'investir, d'interagir, de rire, de bâtir, de t'unir... de grandir!



## Rencontres intercollégiales

- Cégeps en spectacle
- Circuit d'improvisation
- Intercollégial d'arts visuels
- Intercollégial de philosophie
- Cégep BD
- Marathon d'écriture intercollégial
- Recueil de poésie
- Intercollégial de théâtre
- Science, on tourne!
- Concours littéraire

## Milieu de vie stimulant

- Espace-galerie : un lieu de diffusion pour la relève artistique
- Café étudiant : le Clovis
- Salle multifonctionnelle : le café Rouge
- Place publique : l'Atrium
- Salle de spectacles de 348 sièges : la salle Georges-Dor
- Bibliothèque moderne, épurée et lumineuse

## Activités d'engagement

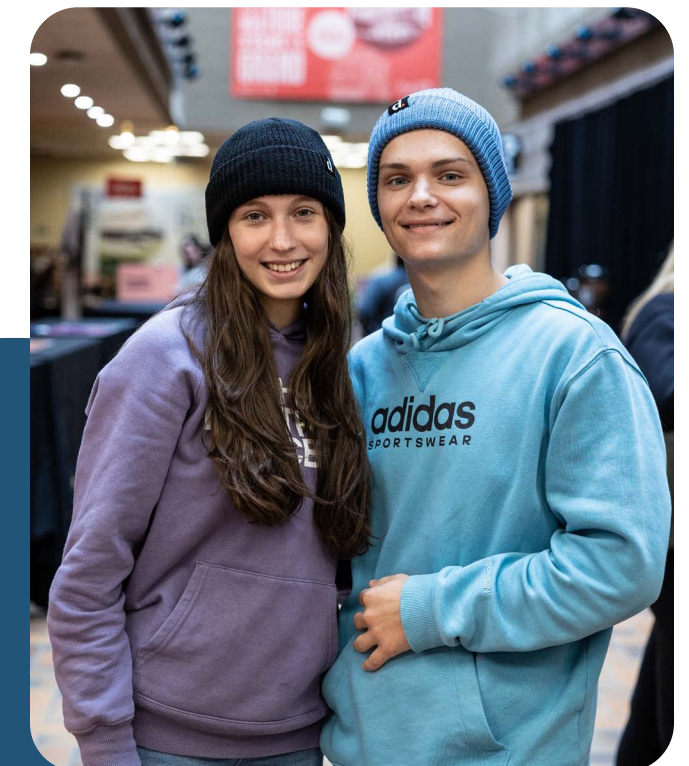
- Escouade verte (emploi étudiant)
- Comité Frip-Mobile (friperie)
- Comité Anti-gaspi (frigo solidaire)
- Divers comités socioculturels (comité étudiants LGBTQ+, socioculturel, etc.)
- Association étudiante

## Activités collégiales

- Esports
- Club entrepreneur étudiant
- Activités thématiques (fête de la rentrée, Halloween, Saint-Valentin, etc.)
- Midis animés
- Ateliers de cuisine
- Spectacles de musique
- Club d'échecs
- Ligue d'improvisation
- Troupe de théâtre
- Concours littéraire
- Cours de musique (École Artscène)
- Radio étudiante
- Groupe de percussions
- Ateliers financiers

## Reconnaissance de ton engagement

Ton engagement sera reconnu par une mention officielle sur ton bulletin d'études collégiales. Pour remercier l'implication bénévole, des bourses sont décernées dans le cadre du Gala reconnaissance étudiante.





# Services étudiants /

Dans ton Cégep ce ne sont pas les ressources qui manquent! Ici, les services se multiplient pour favoriser ton intégration au collégial tout en favorisant ta réussite.



## Aide financière aux études

Que ce soit pour t'accompagner à travers des difficultés financières, pour de l'aide ponctuelle, des questions de budget ou d'assurances, le Service de l'aide financière est une référence.

## Aides pédagogiques individuels (API)

Ceux-ci peuvent t'aider à planifier ton cheminement scolaire, bien comprendre les préalables d'un programme, changer de programme, améliorer tes techniques d'études ou te soutenir pour toute autre difficulté scolaire.

## Alternance travail-études

Une formation 12 mois par année grâce à deux stages rémunérés en entreprise. L'Alternance travail-études concerne huit programmes de formation technique :

- Gestion des opérations et de la chaîne logistique
- Techniques d'éducation à l'enfance
- Techniques d'éducation spécialisée
- Techniques de génie mécanique
- Techniques d'intervention en criminologie
- Technologie de l'estimation et de l'évaluation en bâtiment
- Techniques de pharmacie
- Techniques de services financiers et d'assurances

## Bibliothèque moderne, épurée et lumineuse

Avec ses nombreuses zones inspirantes pour lire, relaxer, travailler et étudier, la bibliothèque est un véritable milieu de vie. Elle héberge plusieurs centres d'aide et salles de montage pour la production cinématographique, en plus d'espaces ouverts où la lumière naturelle est omniprésente et des infrastructures pensées pour le travail collaboratif.

## Aide psychosociale

Une équipe de professionnels est disponible pour t'aider en tout temps.

## Carrefour ÉDUC-santé

Ici, tu as accès à des conseillères en santé, aussi infirmières, qui sont disponibles pour des consultations individuelles ou en groupe.

## Centres d'aide à la réussite

Les Centres d'aide proposent un encadrement personnalisé qui favorisera ta réussite et ton intégration, grâce à un service d'aide offert par des équipes d'élèves, tuteurs, supervisées par des enseignantes et enseignants.

## COOP du cégep

L'Association coopérative étudiante est une organisation au fonctionnement démocratique qui existe « pour et par la communauté étudiante ». Elle te permet de profiter d'une gamme de services diversifiés et d'escomptes lors des achats.

## Services adaptés

C'est un service qui vise à maximiser tes chances de réussir tes études. Il offre des mesures adaptées aux difficultés en lien avec ton diagnostic, favorise ton intégration au Cégep et te soutient dans tes apprentissages afin que ton cheminement puisse être pour toi une source de satisfaction et de valorisation.

## Orientation scolaire et professionnelle

Tu pourras être accompagné dans ton cheminement de carrière. L'équipe d'orientation te guidera aux plans personnel, scolaire et professionnel, pour que tu puisses faire un choix de carrière éclairé, correspondant à ta personnalité, à tes intérêts, à tes aptitudes et à tes ambitions.



# Une fondation qui t'appuie à 100 %

La Fondation du Cégep Drummond est une alliée de premier plan pour la réussite des étudiantes et étudiants et la réalisation de projets mobilisateurs pour toute la communauté.

**Grâce à ses généreux partenaires, la Fondation du Cégep Drummond remet environ 150 000 \$ par année au collège et à la communauté étudiante. Et fait intéressant... La Fondation remet 100 % des dons qu'elle reçoit. C'est génial, non?**

Elle offre également plus de 150 bourses chaque année, pour un total d'environ 75 000 \$. Il y en a certainement une pour toi!

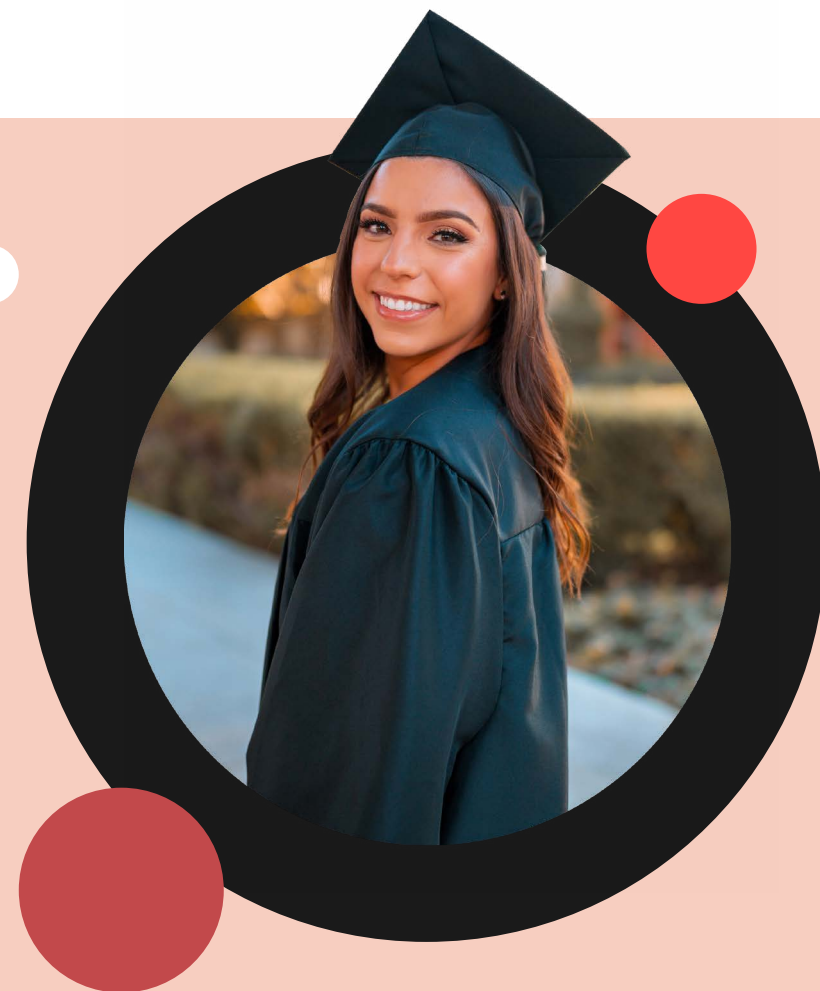
- / Bourses concours
- / Bourses d'accessibilité
- / Bourses de mérites sportifs
- / Bourses des diplômés
- / Bourses en Génie mécanique
- / Bourses de mobilité étudiante
- / Bourses des municipalités
- / Bourses communauté Cégep Drummond
- / Bourses de reconnaissance étudiante

## Aide financière : la Fondation présente quand ça compte

Sensible aux enjeux financiers que peuvent vivre les étudiantes et étudiants, la Fondation a mis sur pied un fonds d'aide financière d'urgence pour répondre aux besoins de première nécessité. Informe-toi!

Reste à l'affût! 

**fondation**  
Cégep Drummond 





# L'admission au cégep /

Afin d'être admis dans un programme collégial, tu dois avoir ton diplôme d'études secondaires (DES) en poche ou son équivalent ou encore, satisfaire les conditions particulières d'admission au programme établies par le ministère de l'Enseignement supérieur (MES).

## 1. Détenir un diplôme d'études secondaires (DES)

- / Langue d'enseignement de 5<sup>e</sup> secondaire
- / Langue seconde de 5<sup>e</sup> secondaire
- / Mathématiques de 4<sup>e</sup> secondaire
- / Science et technologie ou Applications technologiques et scientifiques de 4<sup>e</sup> secondaire
- / Histoire et éducation à la citoyenneté de 4<sup>e</sup> secondaire
- / Arts 4<sup>e</sup> secondaire, éducation physique ou éthique 5<sup>e</sup> secondaire

ou

## 2. Être titulaire d'un diplôme d'études professionnelles (DEP) et avoir réussi les matières suivantes :

- / Langue d'enseignement de 5<sup>e</sup> secondaire
- / Langue seconde de 5<sup>e</sup> secondaire
- / Mathématiques de 4<sup>e</sup> secondaire

ou

## 3. N'avoir pas plus de six unités à compléter pour obtenir ton diplôme d'études secondaires (DES) \*

ou

## 4. Avoir un diplôme d'études professionnelles (DEP) et n'avoir pas plus de six unités à compléter pour obtenir les unités allouées aux matières précisées au point 2 \*

\* Le cas échéant, les unités manquantes doivent être complétées durant le premier trimestre et ne doivent pas avoir fait antérieurement l'objet d'une telle mesure. De plus, une personne admise avec unités manquantes est obligatoirement inscrite en Tremplin DEC (081.06).

## S'inscrire en 4 étapes faciles

- 1 **Choisis ton programme d'études**
- 2 **Informe-toi sur les conditions d'admission**  
(Rends-toi à la page suivante)
- 3 **Respecte la date limite d'admission**  
À l'automne, il y a 3 tours d'admission :  
Tour 1 : 1<sup>er</sup> mars / Tour 2 : 22 avril / Tour 3 : 29 mai  
À l'hiver, il y a 2 tours d'admission :  
Tour 1 : 1<sup>er</sup> novembre / Tour 2 : 27 novembre
- 4 **Fais ta demande d'admission en ligne, sur le site web du SRAM - [www.sram.qc.ca](http://www.sram.qc.ca)**  
Une demande d'admission coûte 30 \$.

# Conditions particulières d'admission /

### Préuniversitaires

| No.    | Programmes                                                            | Codes préalables |
|--------|-----------------------------------------------------------------------|------------------|
| 081.06 | Tremplin DEC                                                          | aucun            |
| 200.B1 | Sciences de la nature tous les profils                                | 31, 41, 63       |
| 200.C1 | Sciences, informatiques et mathématique                               | 63, 31, 41       |
| 300.A1 | Sciences humaines / général<br>Sciences humaines / général avec math. | 1<br>63          |
| 500.AE | Arts, lettres et communication option multidisciplinaire              | aucun            |
| 500.AL | Arts, lettres et communication option langues                         | aucun            |
| 501.A0 | Musique                                                               | audition         |
| 506.A0 | Danse                                                                 | aucun            |
| 510.A0 | Arts visuels                                                          | aucun            |

### Techniques

| No.    | Programmes                                                 | Codes préalables        |
|--------|------------------------------------------------------------|-------------------------|
| 141.A0 | Techniques d'inhalothérapie                                | 31, 61                  |
| 165.A0 | Techniques de pharmacie                                    | 2                       |
| 180.A0 | Soins infirmiers*                                          | 2, 31*                  |
| 180.B0 | Soins infirmiers*                                          | 2, 31* et<br>DEP SASI** |
| 221.D0 | Technologie de l'estimation et de l'évaluation en bâtiment | 1, 2                    |
| 241.A0 | Techniques de génie mécanique                              | 60 ou 61, 41            |
| 310.B1 | Techniques d'intervention en criminologie                  | aucun                   |
| 322.A1 | Techniques d'éducation à l'enfance                         | aucun                   |
| 351.A1 | Techniques d'éducation spécialisée                         | aucun                   |
| 410.A1 | Gestion des opérations et de la chaîne logistique          | aucun                   |
| 410.F0 | Techniques de services financiers et d'assurances          | aucun                   |
| 410.G0 | Techniques d'administration et de gestion                  | aucun                   |
| 420.B0 | Techniques de l'informatique                               | 60 ou 61                |
| 551.A0 | Techniques professionnelles de musique et chanson          | audition                |
| 551.B0 | Technologies sonores                                       | entrevue                |

\* L'élève qui n'a pas réussi la chimie de 5<sup>e</sup> secondaire devra suivre deux cours de chimie mise à niveau en remplacement des cours complémentaires prévus au cheminement. Pour se prévaloir de cette condition il faut avoir le préalable 2.

\*\* DEP Santé, assistance et soins infirmiers

Signification des codes des préalables définis au tableau des programmes offerts publié par le SRAM

| No. | Codes            | Préalables à partir de 2010                                                                                                                                                                                                     |
|-----|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | CST4             | Réussir les mathématiques Culture, Société et technique de 4 <sup>e</sup> secondaire                                                                                                                                            |
| 2   | ST/STE ou ATS/SE | Réussir Science et technologie et Science et technologie de l'environnement de 4 <sup>e</sup> secondaire<br>OU<br>Réussir Applications technologiques et scientifiques ET Science et environnement de 4 <sup>e</sup> secondaire |
| 31  |                  | Réussir la Chimie de 5 <sup>e</sup> secondaire                                                                                                                                                                                  |
| 41  |                  | Réussir la Physique de 5 <sup>e</sup> secondaire                                                                                                                                                                                |
| 60  | CST5             | Réussir les mathématiques Culture, société et technique de 5 <sup>e</sup> secondaire                                                                                                                                            |
| 61  | TS ou SN4        | Réussir les mathématiques Technico-sciences ou Sciences naturelles de 4 <sup>e</sup> secondaire                                                                                                                                 |
| 63  | TS ou SN5        | Réussir les mathématiques Technico-sciences ou Sciences naturelles de 5 <sup>e</sup> secondaire                                                                                                                                 |



# Ententes DEC/BAC

Après ton DEC dans un programme technique, il est possible de poursuivre à l'université avec le cheminement DEC/BAC. Plusieurs universités offrent des cheminements avantageux qui te permettront d'obtenir des équivalences pour alléger tes études.

\* L'université d'accueil s'engage alors à reconnaître un certain nombre de cours, parfois jusqu'à une année complète d'études universitaires. Une cote R minimum peut être exigée.

## Gestion des opérations et de la chaîne logistique

- / Université Laval - DEC/BAC - Passerelle avec plusieurs programmes
- / UQTR - Passerelle

## Soins infirmiers

- / UQTR - DEC/BAC et passerelle
- / Université de Sherbrooke - Passerelle avec plusieurs programmes
- / Université de Montréal - DEC/BAC et passerelle avec plusieurs programmes
- / Université Laval - Passerelle

## Techniques d'éducation à l'enfance

- / UQTR - Passerelle avec plusieurs programmes
- / UQAM - Passerelle avec plusieurs programmes
- / Université de Sherbrooke - Passerelle
- / Université Bishop's - DEC/BAC
- / Université de Montréal - Passerelle

## Techniques d'éducation spécialisée

- / Université Laval - Passerelle avec le BAC en éducation préscolaire et enseignement primaire
- / Université de Sherbrooke - Passerelle avec le BAC en orientation
- / UQAM - Passerelle avec plusieurs programmes
- / Université de Montréal - Passerelle avec plusieurs programmes

## Techniques d'inhalothérapie

- / Université de Sherbrooke - Passerelle avec plusieurs programmes
- / Université de Montréal - Passerelle avec plusieurs programmes

## Techniques de l'informatique

- / Université Laval - DEC/BAC et passerelle avec plusieurs programmes
- Université Bishop's - DEC/BAC
- / UQTR - DEC/BAC
- / UQAM - Passerelle avec BAC en mathématiques
- / Université de Sherbrooke - Passerelle avec plusieurs programmes

## Techniques de génie mécanique

- / Université Laval - Passerelle avec plusieurs programmes
- / UQTR, campus de Drummondville - Passerelle
- / Université de Sherbrooke - DEC/BAC

## Techniques de services financiers et d'assurances

- / Université Laval - DEC/BAC et passerelle avec plusieurs programmes
- / UQTR - Passerelle

## Techniques d'intervention en criminologie

- / UQTR - Passerelle
- / UQAM - Passerelle avec plusieurs programmes
- / Université Laval - Passerelle avec BAC en criminologie
- / Université de Montréal - Passerelle avec plusieurs programmes
- / Université de Sherbrooke - Passerelle

## Techniques professionnelles de musique et chanson

- / Université Laval - Passerelle
- / UQAM - Passerelle

## Technologie de l'estimation et de l'évaluation en bâtiment

- / Université Laval - Passerelle avec plusieurs programmes
- / UQAM - Passerelle
- / Université de Sherbrooke - DEC/BAC

## Technologies sonores

- / Université Laval - Passerelle







## Profils

- / Arrimage
- / Orientation

## Le Tremplin DEC t'offre de plonger dans l'aventure collégiale sans t'engager immédiatement dans un programme d'études. Il comprend deux profils : Arrimage et Orientation.

### Ce cheminement te permet d'accéder à :

- / Des cours de formation générale commune : littérature, philosophie, anglais et éducation physique;
- / Des cours de formation générale complémentaire : choix de cours parmi des domaines variés comme les langues, les sciences, les arts, etc. ;
- / Cours de formation exploratoire : un ou deux cours de formation spécifique offerts dans un programme d'études collégiales que tu désires explorer;
- / Un cours de 30 h axé sur les stratégies d'études et d'apprentissages pour maximiser ton efficacité durant tes études. Il se déroule durant la première moitié de la session.

### Le profil Arrimage s'adresse à toi si :

- / Tu dois compléter des unités manquantes du DES (maximum 6);
- / Tu dois obtenir les préalables requis pour être admis au programme de ton choix (deux cours de mise à niveau en Mathématiques Technico-sciences sont offerts au cégep);
- / Tu dois attendre un prochain processus de demande d'admission pour intégrer le programme de ton choix.

### Le profil Orientation s'adresse à toi si :

- / Tu souhaites faire une démarche d'orientation avant de choisir un programme d'études;
- / Tu souhaites acquérir une meilleure connaissance de tes forces et des ressources utiles pour définir un projet d'études;
- / Tu souhaites valider un choix professionnel et prendre le temps de l'explorer.

Ce profil inclut un cours de 30 h donné par une personne qualifiée en orientation. Il se déroule durant les premières semaines de la session afin de te permettre de soumettre une demande d'admission pour la session suivante.

Note : Les cours Stratégies d'études et d'apprentissage et Projets d'avenir font partie des activités favorisant la réussite qui offertes au cégep. Les unités cumulées dans ces cours ne sont pas comptabilisées dans le total des unités du DEC.

## Conditions d'admission

### Générales

Satisfaire aux conditions générales d'admission au collégial (voir pages 20 et 21).

Le Cégep peut admettre une personne à qui il manque un maximum de 6 unités pour l'obtention de son diplôme d'études secondaires. Il peut aussi admettre la personne détentric du diplôme d'études professionnelles à qui il manque un maximum de 6 unités parmi les matières obligatoires imposées par le Ministère.

# Doubles DEC /

Préuniversitaire / durée de 3 ans



16  
doubles DEC  
offerts

## Tu es animé par des intérêts variés? Tu hésites entre deux programmes d'études? Obtiens deux DEC en trois ans!

Un double DEC te permet de suivre deux programmes de formation. Tu recevras donc deux diplômes d'études collégiales (DEC) permettant de te qualifier pour un plus grand nombre de programmes universitaires. La durée d'un double DEC est normalement de trois ans (six sessions).

## Pourquoi choisir le double DEC?

- 1 Explorer plus d'un champ d'études
- 2 Élargir tes compétences, tes apprentissages
- 3 Perfectionner des aptitudes complémentaires
- 4 Vivre des études supérieures en combinant deux passions
- 5 Confirmer tes ambitions professionnelles

### Conditions d'admission

**Générales** Satisfaire aux conditions générales d'admission au collégial (voir pages 20 et 21).

**Particulières** Présenter un dossier scolaire avec une note supérieure à 70 % en français de 5<sup>e</sup> secondaire  
Satisfaire aux exigences particulières des deux programmes choisis.



# Un futur rempli de possibilités /

Tu auras le choix parmi une multitude de programmes universitaires.

## Aptitudes requises /

- Goût prononcé pour les études
- Grande motivation
- Sens de l'organisation
- Rigueur
- Autonomie
- Curiosité intellectuelle
- Bonne capacité d'adaptation

## Encore plus sur le programme /

- / Tous les programmes préuniversitaires (ou presque!) peuvent se combiner afin de constituer des doubles DEC (16 possibilités)
- / Un encadrement pédagogique adapté au rythme de tes études
- / Le développement d'une très bonne méthode de travail



# 16 possibilités /

Sciences de la nature et Musique - 200.11

Sciences de la nature et Danse - 200.15

Sciences humaines et Arts visuels - 300.13

Arts, lettres et communication et Musique - 500.11

Musique et Arts visuels - 501.13

Sciences, informatique et mathématique et Arts visuels - 200.17

Sciences de la nature et Sciences humaines - 200.12

Sciences de la nature et Arts, lettres et communication - 200.16

Sciences humaines et Danse - 300.15

Arts, lettres et communication et Arts visuels - 500.13

Musique et Danse - 501.15

Sciences de la nature et Arts visuels - 200.13

Sciences humaines et Musique - 300.11

Sciences humaines et Arts, lettres et communication - 300.16

Arts, lettres et communication et Danse - 500.15

Danse et Arts visuels - 506.13

**Tout se peut ici /**  
*(ou presque)*

# Sciences de la nature /

Préuniversitaire / durée de 2 ans

Aussi offert en double DEC

200.B1



Profils

/ Sciences de la santé

/ Sciences pures et appliquées

**Destiné à des grands domaines universitaires, ce programme t'offre deux profils avec un dénominateur commun : la science. La science orientée vers la connaissance, l'analyse des phénomènes naturels en lien avec les enjeux actuels.**

Le programme intègre avec équilibre les composantes d'une formation scientifique et d'une formation générale te permettant de poursuivre des études universitaires dans les domaines des sciences de la santé, des sciences pures ou des sciences appliquées. Chaque cours comporte des expérimentations sur le terrain ou encore en laboratoire ainsi qu'une portion théorique.

## Les 5 incontournables

- 1 Cours de biologie dans un cadre naturel, en forêt et en rivière
- 2 Centre d'aide en sciences et des salles d'études pour faciliter ta réussite
- 3 Communications scientifiques réalisées devant public (projet synthèse)
- 4 Accès au seul observatoire astronomique de la région, sur le toit du cégep
- 5 Cours et activités pour te préparer aux tests d'admission universitaire

### Conditions d'admission

**Générales** Satisfaire aux conditions générales d'admission au collégial (voir pages 20 et 21).

**Particulières** Mathématiques - TS ou SN de 5<sup>e</sup> secondaire, Chimie de 5<sup>e</sup> secondaire et Physique de 5<sup>e</sup> secondaire.



# Un futur rempli de possibilités /

Avec une formation scientifique, tu pourras accéder à de nombreux programmes d'études universitaires ayant comme exigence l'obtention d'un diplôme d'études collégiales :

- Biologie
- Chimie
- Diététique
- Enseignement
- Ergothérapie
- Génie
- Mathématiques
- Médecine
- Optométrie
- Orthophonie
- Pharmacie
- Physiothérapie
- Physique
- Sciences infirmières
- Etc.

Si certains programmes ont des exigences d'admission particulières, il est possible d'y répondre grâce à des cours complémentaires.



## Encore plus sur le programme

- / Équipe enseignante disponible offrant un encadrement efficace et personnalisé
- / Laboratoires modernes et bien équipés
- / Approches pédagogiques variées
- / Doubles DEC offerts avec un autre programme préuniversitaire de ton choix

Cette formation t'amène à utiliser des techniques reconnues et à expérimenter la communication scientifique tout en évoluant au sein d'une équipe multidisciplinaire.

**Visionne la vidéo pour en apprendre davantage**

## Grilles de cours

### / Sciences de la santé

#### Session 1

- Activité physique et efficacité
- Philosophie et rationalité
- Anglais commun
- Écriture et littérature
- Calcul différentiel
- Biologie cellulaire
- Chimie générale : la matière

TLÉ

- 0 2 1
- 3 1 3
- 2 1 3
- 2 2 3
- 3 2 3
- 2 2 2
- 3 2 3

#### Session 2

- Activité physique et santé
- L'être humain
- Littérature et imaginaire
- Programmation en sciences
- Calcul intégral
- Chimie des solutions
- Mécanique

- 1 1 1
- 3 0 3
- 3 1 3
- 1 2 3
- 2 2 2
- 2 2 2
- 3 2 3

#### Session 3

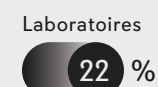
- Philosophie des sciences et de la technologie
- Littérature québécoise
- Cours complémentaire I
- Écologie et évolution
- Algèbre linéaire et géométrie vectorielle
- Chimie organique
- Ondes et physique moderne

- 3 0 3
- 3 1 4
- 2 1 3
- 2 1 2
- 2 2 2
- 2 2 2
- 3 2 3

#### Session 4

- Activité physique et autonomie
- Cours complémentaire II
- Français des sciences et de la technologie
- Anglais propre
- Anatomie et physiologie humaines
- Probabilités et statistique
- Électricité et magnétisme
- ESP au choix :
  - Projet intégrateur orienté vers la biologie
  - Projet intégrateur orienté vers la chimie
  - Projet intégrateur orienté vers la physique
  - Projet intégrateur orienté vers l'informatique

- 1 1 1
- 2 1 3
- 2 2 2
- 2 1 3
- 2 2 2
- 2 1 2
- 2 2 2
- 0 3 3
- 0 3 3
- 0 3 3
- 0 3 3



### / Sciences pures et appliquées

#### Session 1

- Activité physique et efficacité
- Philosophie et rationalité
- Anglais commun
- Écriture et littérature
- Calcul différentiel
- Biologie cellulaire
- Chimie générale : la matière

TLÉ

- 0 2 1
- 3 1 3
- 2 1 3
- 2 2 3
- 3 2 3
- 2 2 2
- 3 2 3

#### Session 2

- Activité physique et santé
- L'être humain
- Littérature et imaginaire
- Programmation en sciences
- Calcul intégral
- Chimie des solutions
- Mécanique

- 1 1 1
- 3 0 3
- 3 1 3
- 1 2 3
- 2 2 2
- 2 2 2
- 3 2 3

#### Session 3

- Philosophie des sciences et de la technologie
- Littérature québécoise
- Cours complémentaire I
- Écologie et évolution
- Algèbre linéaire et géométrie vectorielle
- Ondes et physique moderne
- Cours au choix :
  - Chimie organique
  - Statistique et résistance des matériaux
  - Informatique - IA

- 3 0 3
- 3 1 4
- 2 1 3
- 2 1 2
- 2 2 2
- 3 2 3
- 2 2 2
- 2 2 2
- 2 2 2

#### Session 4

- Activité physique et autonomie
- Cours complémentaire II
- Français des sciences et de la technologie
- Anglais propre
- Probabilités et statistique
- Électricité et magnétisme
- Cours au choix :
  - Anatomie et physiologie humaines
  - Calcul différentiel et intégral avancé
  - Chimie de l'environnement
- ESP au choix :
  - Projet intégrateur orienté vers la biologie
  - Projet intégrateur orienté vers la chimie
  - Projet intégrateur orienté vers la physique
  - Projet intégrateur orienté vers l'informatique

- 1 1 1
- 2 1 3
- 2 2 2
- 2 1 3
- 2 1 2
- 2 2 2
- 2 2 2
- 2 2 2
- 0 3 3
- 0 3 3
- 0 3 3
- 0 3 3

# Sciences, informatique et mathématique /

Préuniversitaire / durée de 2 ans

Aussi offert en double DEC

200.C1



**Programme  
à venir**  
dès l'automne 2025



# Sciences humaines /

Préuniversitaire / durée de 2 ans

Aussi offert en double DEC

300.A1  
5 volets



Profils

/ Général (300.M0)

/ Général avec mathématiques (330.M1)

Être au cœur des sciences humaines pour mieux comprendre l'humain et les grands enjeux de la vie sociale. Découvrir des disciplines comme l'anthropologie, la géographie, la sociologie, la psychologie ou les sciences politiques, l'économie et l'histoire.

Tu pourras poursuivre des études universitaires dans les grands domaines des sciences humaines, du droit, des sciences de l'éducation et des sciences de l'administration. Dès ton admission, choisis un profil avec ou sans mathématiques selon ton objectif professionnel ou tes intérêts pour les disciplines.

## Les 5 incontournables

- 1 Durant la première année, tu participeras à tous les cours d'initiation du programme et tu pourras orienter ton choix selon 3 volets dans le profil sans mathématiques et 2 volets dans le profil avec mathématiques
- 2 Semaine des sciences humaines : conférences, ateliers, débats et expositions
- 3 Activités éducatives et diverses sorties pédagogiques
- 4 Réalisation d'un stage dans la région et possibilité d'en faire un à l'international
- 5 Participation à des activités de groupes communautaires

### Conditions d'admission

**Générales** Satisfaire aux conditions générales d'admission au collégial (voir pages 20 et 21).

**Particulières** **Profil Général** / Mathématiques – CST de 4<sup>e</sup> sec.  
**Profil Général avec mathématiques** / Mathématiques – TS ou SN de 5<sup>e</sup> sec.

# Un futur rempli de possibilités /

Les sciences humaines t'ouvrent les portes de nombreux programmes d'études universitaires et te donnent accès à plus de 200 professions, notamment le droit, les sciences administratives, les relations d'aide ainsi que plusieurs autres champs d'expertise dans les programmes universitaires suivants :

- Administration
- Anthropologie
- Communication
- Criminologie
- Sciences juridiques
- Économie
- Enseignement
- Géographie
- Histoire
- Psychologie
- Sciences politiques
- Sociologie
- Travail social
- Sexologie
- Relations internationales

Si certains programmes ont des exigences d'admission particulières, il est possible d'y répondre grâce à des cours complémentaires.

## Grilles de cours

### / Général | 300.M0

#### Volet Éducation et société

Ce volet vise à comprendre les enjeux de la société québécoise ainsi que ceux reliés au monde de l'éducation. Il permet aussi d'acquérir des compétences en communication et en intervention auprès de groupes.

#### Session 1

|                                                         | TLÉ  |
|---------------------------------------------------------|------|
| Activité physique et efficacité                         | 0 21 |
| Écriture et littérature                                 | 2 23 |
| Anglais commun                                          | 2 13 |
| Recherche et méthodes qualitatives en sciences humaines | 2 23 |
| Agents économiques et société                           | 2 23 |
| Relations interculturelles et racisme                   | 2 12 |
| Initiation à la science politique                       | 3 02 |

#### Session 2

|                                           |     |
|-------------------------------------------|-----|
| Activité physique et santé                | 111 |
| Philosophie et rationalité                | 313 |
| Littérature et imaginaire                 | 313 |
| Carte du monde                            | 212 |
| Introduction à la psychologie             | 222 |
| Analyse quantitative en sciences humaines | 222 |
| Compréhension historique du monde actuel  | 312 |
| Individu et société                       | 303 |

#### Session 3

|                                               |     |
|-----------------------------------------------|-----|
| L'être humain                                 | 303 |
| Littérature québécoise                        | 314 |
| Anglais propre                                | 213 |
| Cours complémentaire I                        | 213 |
| Histoire du Québec : entre mythes et réalités | 313 |
| Communication dans les groupes                | 123 |
| Sociologie de l'éducation                     | 303 |

#### Session 4

|                                                                   |     |
|-------------------------------------------------------------------|-----|
| Activité physique et autonomie                                    | 111 |
| Philosophie des sciences de la personne                           | 303 |
| Français des sciences de la personne                              | 222 |
| Cours complémentaire II                                           | 213 |
| Projet d'intégration en sciences humaines                         | 123 |
| Psychologie du développement de l'élève                           | 213 |
| Cultures préhistoriques et apprentissage dans l'évolution humaine | 213 |
| Défis sociaux et transformation des sociétés                      | 213 |

### / Général | 300.M0

#### Volet International

Ce volet t'amène à comprendre et à interpréter les enjeux nationaux et internationaux, à analyser la situation politique internationale, à développer une approche pluridisciplinaire pour étudier les phénomènes mondiaux.

#### Session 1

|                                                         |      |
|---------------------------------------------------------|------|
| Activité physique et efficacité                         | 0 21 |
| Écriture et littérature                                 | 2 23 |
| Anglais commun                                          | 2 13 |
| Recherche et méthodes qualitatives en sciences humaines | 2 23 |
| Agents économiques et société                           | 2 23 |
| Relations interculturelles et racisme                   | 2 12 |
| Initiation à la science politique                       | 3 02 |

#### Session 2

|                                           |     |
|-------------------------------------------|-----|
| Activité physique et santé                | 111 |
| Philosophie et rationalité                | 313 |
| Littérature et imaginaire                 | 313 |
| Carte du monde                            | 212 |
| Introduction à la psychologie             | 222 |
| Analyse quantitative en sciences humaines | 222 |
| Compréhension historique du monde actuel  | 312 |
| Individu et société                       | 302 |

#### Session 3

|                                                      |     |
|------------------------------------------------------|-----|
| L'être humain                                        | 303 |
| Littérature québécoise                               | 314 |
| Anglais propre                                       | 213 |
| Cours complémentaire I                               | 213 |
| Défis de la planète                                  | 213 |
| Enquêtes et fouilles : anthropologues sur le terrain | 223 |
| Régimes politiques et institutions internationales   | 213 |

#### Session 4

|                                                  |     |
|--------------------------------------------------|-----|
| Activité physique et autonomie                   | 111 |
| Philosophie des sciences de la personne          | 303 |
| Français des sciences de la personne             | 222 |
| Cours complémentaire II                          | 213 |
| Projet d'intégration en sciences humaines        | 123 |
| Géographie du tourisme                           | 213 |
| Analyse des conflits internationaux              | 213 |
| Vérités et mensonges de l'histoire contemporaine | 213 |

### / Général | 300.M0

#### Volet Relation d'aide

Ce volet vise à analyser le comportement humain, à identifier les facteurs qui influencent le développement de l'individu et à saisir l'interaction des différents déterminants de la condition humaine.

#### Session 1

|                                                         |      |
|---------------------------------------------------------|------|
| Activité physique et efficacité                         | 0 21 |
| Écriture et littérature                                 | 2 23 |
| Anglais commun                                          | 2 13 |
| Recherche et méthodes qualitatives en sciences humaines | 2 23 |
| Carte du monde                                          | 2 12 |
| Compréhension historique du monde actuel                | 3 12 |
| Individu et société                                     | 3 03 |

#### Session 2

|                                           |     |
|-------------------------------------------|-----|
| Activité physique et santé                | 111 |
| Philosophie et rationalité                | 313 |
| Littérature et imaginaire                 | 313 |
| Analyse quantitative en sciences humaines | 222 |
| Introduction à la psychologie             | 222 |
| Agents économiques et société             | 223 |
| Relations interculturelles et racisme     | 212 |
| Initiation à la science politique         | 302 |

#### Session 3

|                                                       |     |
|-------------------------------------------------------|-----|
| L'être humain                                         | 303 |
| Littérature québécoise                                | 314 |
| Anglais propre                                        | 213 |
| Cours complémentaire I                                | 213 |
| Stage en relation d'aide et interventions sociales    | 123 |
| Sexualité et rapports de genre à travers les cultures | 313 |
| Sociologie de la famille                              | 303 |

#### Session 4

|                                           |     |
|-------------------------------------------|-----|
| Activité physique et autonomie            | 111 |
| Philosophie des sciences de la personne   | 303 |
| Français des sciences de la personne      | 222 |
| Cours complémentaire II                   | 213 |
| Projet d'intégration en sciences humaines | 123 |
| Psychologie du développement humain       | 303 |
| Santé et problématiques sociales          | 213 |
| Évolution, croyances et rituels           | 213 |

### / Général avec mathématiques 300.M1

#### Volet Administration

Ce volet te permet de te familiariser avec le domaine de la gestion et des affaires. Il te permet aussi de mieux saisir le contexte économique international dans lequel le monde des affaires évolue.

#### Session 1

|                                                         |      |
|---------------------------------------------------------|------|
| Activité physique et efficacité                         | 0 21 |
| Anglais commun                                          | 2 13 |
| Écriture et littérature                                 | 2 23 |
| Recherche et méthodes qualitatives en sciences humaines | 2 23 |
| Introduction à la psychologie                           | 2 22 |
| Compréhension historique du monde actuel                | 3 12 |
| Agents économiques et société                           | 2 23 |

#### Session 2

|                                             |     |
|---------------------------------------------|-----|
| Activité physique et santé                  | 111 |
| Littérature et imaginaire                   | 313 |
| Philosophie et rationalité                  | 313 |
| Algèbre linéaire et géométrie vectorielle   | 222 |
| Initiation à la science politique           | 302 |
| Analyse quantitative en sciences humaines   | 222 |
| Découvrir l'entreprise et son environnement | 213 |

#### Session 3

|                                                             |     |
|-------------------------------------------------------------|-----|
| L'être humain                                               | 303 |
| Littérature québécoise                                      | 314 |
| Anglais propre                                              | 213 |
| Cours complémentaire I                                      | 213 |
| Calcul différentiel pour les sciences humaines              | 323 |
| Économie sociale et environnement                           | 123 |
| S'initier à la comptabilité et à la finance des entreprises | 213 |

#### Session 4

|                                                       |     |
|-------------------------------------------------------|-----|
| Activité physique et autonomie                        | 111 |
| Philosophie des sciences de la personne               | 303 |
| Français des sciences de la personne                  | 222 |
| Cours complémentaire II                               | 213 |
| Calcul intégral pour les sciences humaines            | 223 |
| Projet d'intégration en sciences humaines             | 123 |
| Développement économique et relations internationales | 213 |
| Développer des stratégies marketing                   | 213 |

### / Général avec mathématiques 300.M1

#### Volet Découverte

Ce volet te permet d'approfondir ta formation en mathématiques tout en continuant de développer tes compétences en sciences humaines. Tu peux choisir deux cours parmi une banque de cours des disciplines des sciences humaines.

#### Session 1

|                                                         |      |
|---------------------------------------------------------|------|
| Activité physique et efficacité                         | 0 21 |
| Écriture et littérature                                 | 2 23 |
| Anglais commun                                          | 2 13 |
| Recherche et méthodes qualitatives en sciences humaines | 2 23 |
| Initiation à la psychologie                             | 2 22 |
| Compréhension historique du monde actuel                | 3 12 |
| Agents économiques et société                           | 2 23 |

#### Session 2

|                                           |     |
|-------------------------------------------|-----|
| Activité physique et santé                | 111 |
| Philosophie et rationalité                | 313 |
| Littérature et imaginaire                 | 313 |
| Algèbre linéaire et géométrie vectorielle | 222 |
| Introduction à la science politique       | 302 |
| Analyse quantitative en sciences humaines | 222 |
| Cours de sciences humaines au choix       | 213 |

#### Session 3

|                                                |     |
|------------------------------------------------|-----|
| L'être humain                                  | 303 |
| Littérature québécoise                         | 314 |
| Anglais propre                                 | 213 |
| Cours complémentaire I                         | 213 |
| Calcul différentiel pour les sciences humaines | 323 |
| Économie sociale et environnement              | 123 |
| Cours de sciences humaines au choix            | 213 |

#### Session 4

|                                                       |     |
|-------------------------------------------------------|-----|
| Activité physique et autonomie                        | 111 |
| Philosophie des sciences de la personne               | 303 |
| Français des sciences de la personne                  | 222 |
| Cours complémentaire II                               | 213 |
| Calcul intégral pour les sciences humaines            | 223 |
| Projet d'intégration en sciences humaines             | 123 |
| Développement économique et relations internationales | 213 |
| Cours de sciences humaines au choix                   | 213 |



# Arts, lettres et communication /

option Multidisciplinaire

Préuniversitaire / durée de 2 ans

Aussi offert en double DEC

500.AE



Ici, tu développeras ton sens de l'analyse, ton esprit critique, ton imagination et bien plus. Que ce soit par l'étude d'œuvres artistiques, par la création littéraire ou cinématographique, tu vivras une réelle immersion culturelle.

Tu seras amené à mieux comprendre les enjeux culturels, à réfléchir au processus de création et de diffusion et à percevoir la diversité culturelle dans les œuvres de différentes époques et de différents pays. Tu expérimenteras la création littéraire et la production de courts-métrages.

## Les 5 incontournables

- 1 Rencontre avec des professionnels issus du monde de l'écriture, de la réalisation, du cinéma et d'autres artisans du milieu culturel
- 2 Accès privilégié à des équipements de cinéma (studio de tournage, caméras HD, postes de montage vidéo, etc.)
- 3 Visites de musées, de galeries d'art, de lieux culturels inspirants
- 4 Événement de diffusion publique (publication de textes, projection publique annuelle des courts-métrages, expositions et Soirée des finissantes et finissants)
- 5 Importance accordée au développement de la qualité de la langue

### Conditions d'admission

Générales

Satisfaire aux conditions générales d'admission au collégial (voir pages 20 et 21).

# Un futur rempli de possibilités /

Les programmes artistiques donnent accès à plus de 70 formations exigeant un DEC, sans préalables particuliers.

Accède à de nombreux programmes d'études universitaires ayant comme exigence l'obtention d'un diplôme d'études collégiales dans les programmes universitaires suivants :

- Cinéma
- Communication
- Enseignement
- Études littéraires
- Histoire et histoire de l'art
- Journalisme
- Linguistique
- Photographie
- Publicité
- Rédaction professionnelle
- Sciences politiques
- Théâtre
- Droit
- Etc.

Si certains programmes ont des exigences d'admission particulières, il est possible d'y répondre grâce à des cours complémentaires.



## Encore plus sur le programme

/ Participation à des événements culturels nationaux (Prix littéraire des collégiens, Prix collégial du cinéma québécois)

/ Encadrement efficace et personnalisé grâce à différentes ressources : équipe enseignante, groupe privé en ligne, journaux réflexifs et pairs aidants.

/ Doubles DEC offerts avec un autre programme préuniversitaire de ton choix

La formation t'amène à mieux comprendre le monde actuel tout en développant ta sensibilité à différents enjeux culturels ou sociaux.

 **Visionne la vidéo pour en apprendre davantage**

## Grille de cours

/ Arts, lettres et communication, option Multidisciplinaire 500.AE

### Session 1

|                            | TLÉ |
|----------------------------|-----|
| Activité physique et santé | 111 |
| Écriture et littérature    | 223 |
| Anglais commun             | 213 |
| Enjeux culturels           | 313 |
| Histoire du cinéma         | 213 |
| Mythes et société          | 123 |
| Atelier d'écriture         | 223 |

### Session 2

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| Philosophie et rationalité    | 313 |
| Littérature et imaginaire     | 313 |
| Anglais propre                | 213 |
| Arts et société I             | 213 |
| Scénarisation                 | 212 |
| Techniques cinématographiques | 222 |
| Littérature du monde          | 123 |

### Session 3

|                                 |     |
|---------------------------------|-----|
| Activité physique et efficacité | 021 |
| L'être humain                   | 303 |
| Littérature québécoise          | 314 |
| Cours complémentaire I          | 213 |
| Arts et société II              | 122 |
| Projet de film                  | 125 |
| Perspective critique            | 313 |

### Session 4

|                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| Activité physique et autonomie      | 111 |
| Philosophie des arts et des lettres | 303 |
| Français des arts et des lettres    | 222 |
| Cours complémentaire II             | 213 |
| Diversité culturelle contemporaine  | 213 |
| Projets multidisciplinaires         | 134 |
| Littérature actuelle                | 124 |

Théorie

31 %

Laboratoires

23 %

Études

46 %



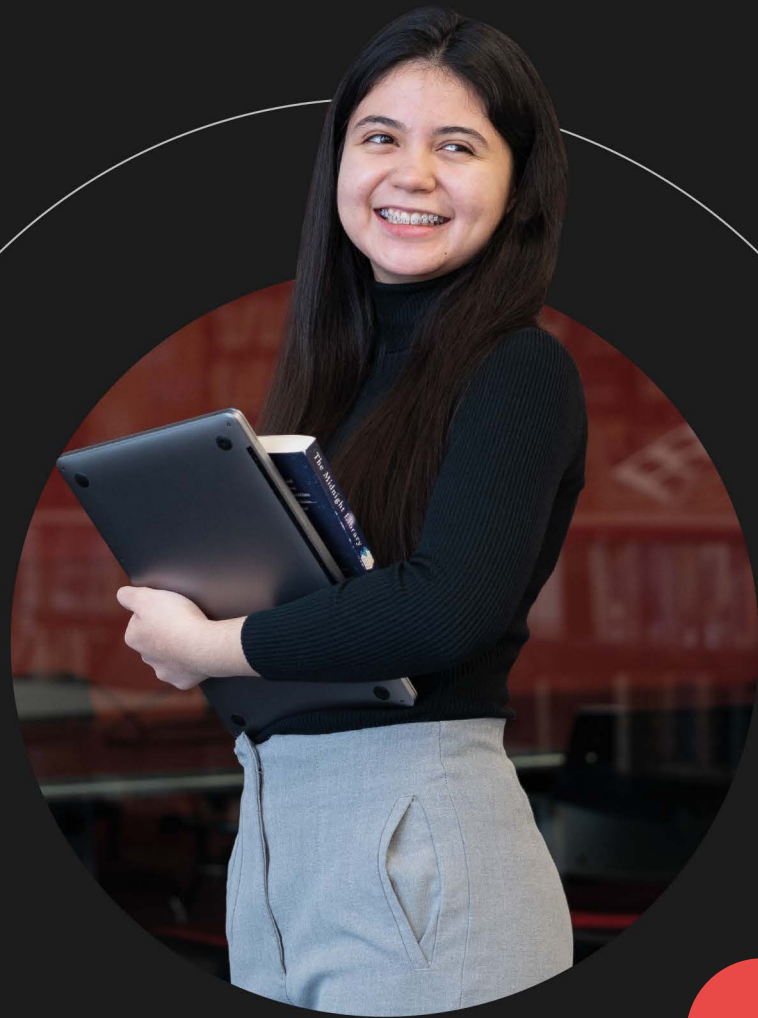
# Arts, lettres et communication /

option Langues

Préuniversitaire / durée de 2 ans

Aussi offert en double DEC

500.AL



**Devenir globe-trotter ou polyglotte, c'est découvrir l'univers fascinant des langues, c'est voyager pour aller à la rencontre de cultures différentes en plus d'approfondir ses connaissances. Que ce soit dans la culture anglaise, espagnole ou allemande, un monde de possibilités s'ouvre à toi.**

Que tu sois fasciné par les langues du monde ou que tu souhaites voyager, ce programme t'offre l'occasion de participer à des cours dynamiques en plus d'obtenir un bagage culturel important pour te préparer aux études universitaires.

## Les 5 incontournables

- 1 Voyage de fin d'études à l'étranger en immersion culturelle et linguistique
- 2 Cours offerts en anglais\*, en espagnol et en allemand
- 3 Cours d'espagnol de niveau débutant à intermédiaire te permettant de soutenir des discussions dans cette langue
- 4 Cours d'allemand fournissant les notions de base pour communiquer sur des sujets de tous les jours
- 5 Liens concrets entre les cours, le voyage de fin d'études et l'épreuve synthèse de programme

### Conditions d'admission

#### Générales

Satisfaire aux conditions générales d'admission au collégial (voir pages 20 et 21).

\* L'option Langues nécessite la maîtrise de compétences en anglais.

À défaut de ces compétences, la durée des études peut être prolongée.

# Un futur rempli de possibilités /

Tu pourras accéder à de nombreux programmes d'études universitaires ayant comme exigence l'obtention d'un diplôme d'études collégiales.

- Administration
- Communication
- Droit
- Enseignement
- Études littéraires
- Géographie
- Histoire
- Politique
- Psychologie
- Relations internationales
- Traduction
- Etc.

Si certains programmes ont des exigences d'admission particulières, il est possible d'y répondre grâce à des cours complémentaires.



## Encore plus sur le programme

- / Solide formation offerte par des enseignantes et enseignants disponibles et en relation étroite avec les étudiantes et étudiants
- / Méthodes pédagogiques variées avec des activités concrètes
- / Possibilité d'un encadrement personnalisé facilité par un centre d'aide et des salles d'études
- / Doubles DEC offerts avec un autre programme préuniversitaire de ton choix

 **Visionne la vidéo pour en apprendre davantage**

Cette formation ouvre la porte à une multitude de programmes universitaires et de professions qui nécessitent la maîtrise d'au moins une deuxième langue.

## Grille de cours

/ Arts, lettres et communication, option Langues 500.AL

### Session 1

|                                                   | TLÉ |
|---------------------------------------------------|-----|
| Activité physique et santé                        | 111 |
| Écriture et littérature                           | 223 |
| Anglais commun *                                  | 213 |
| Introduction aux méthodes en études culturelles * | 213 |
| Enjeux culturels nationaux *                      | 213 |
| Allemand (niveau A1)                              | 335 |

### Session 2

|                            |     |
|----------------------------|-----|
| Philosophie et rationalité | 313 |
| Littérature et imaginaire  | 313 |
| Anglais propre *           | 213 |
| Cours complémentaire I     | 213 |
| Art et société I *         | 213 |
| Linguistique *             | 213 |
| Espagnol (niveau A1)       | 213 |


### Session 3

|                                 |     |
|---------------------------------|-----|
| Activité physique et efficacité | 021 |
| L'être humain                   | 303 |
| Littérature québécoise          | 314 |
| Cours complémentaire II         | 213 |
| Perspective critique            | 313 |
| Art et société II *             | 213 |
| Espagnol (niveau B0.5)          | 426 |

### Session 4

|                                                         |     |
|---------------------------------------------------------|-----|
| Activité physique et autonomie                          | 111 |
| Philosophie des arts et des lettres                     | 303 |
| Français des arts et des lettres                        | 222 |
| Intégration personnelle des acquis (anglais/espagnol) * | 222 |
| Communication anglaise avancée *                        | 213 |
| Diversité culturelle contemporaine *                    | 213 |
| Espagnol (niveau B1)                                    | 213 |

Théorie  35 %

Laboratoires  19 %

Études  46 %

\*Cours offerts exclusivement en anglais.



# Musique /

Préuniversitaire / durée de 2 ans

Aussi offert en double DEC

501.A0



## Profils

- / Virtuose classique
- / Virtuose pop-jazz

**Devenir un artiste de la musique, c'est jouer, chanter et évoluer dans un univers artistique inspirant. C'est aussi développer sa sensibilité pour se dépasser et faire résonner le cœur des gens.**

Tu pourras évoluer au rythme de différents styles : classique, jazz et populaire, et explorer diverses disciplines du monde musical. Ce programme offre aussi deux profils particuliers uniques au Cégep Drummond : Virtuose classique et Virtuose Pop-Jazz. Ceux-ci ont pour objectif d'offrir une formation spécialisée axée sur le développement d'un haut niveau de jeu.

## Les 5 incontournables

- 1 Profils exclusifs : Virtuose classique et Virtuose pop-jazz
- 2 Classes de maîtres et ateliers d'artistes renommés
- 3 Cheminement particulier pour chacune des disciplines instrumentales
- 4 Équipe enseignante chevronnée dans le domaine offrant des techniques d'enseignement d'avant-garde
- 5 Choix varié d'activités : chorales, orchestre symphonique, stage band, comédie musicale, spectacles de fin d'études, etc.

### Conditions d'admission

**Générales** Satisfaire aux conditions générales d'admission au collégial (voir pages 20 et 21).

**Particulières** La sélection des candidates et des candidats se fait sur la base d'une audition. Consultez notre site Web pour tous les détails. À la suite de son audition, un candidat ou une candidate démontrant certaines lacunes théoriques pourrait se voir imposer des cours de mise à niveau.

# Un futur rempli de possibilités /

Les programmes artistiques donnent accès à plus de 70 formations exigeant un DEC, sans préalables particuliers.

Accède à de nombreux programmes d'études universitaires ayant comme exigence l'obtention d'un diplôme d'études collégiales dans les programmes universitaires suivants :

- Animation culturelle
- Cinéma
- Composition et arrangement
- Droit
- Enseignement
- Histoire de l'art
- Interprétation
- Littérature
- Mise en scène
- Musique
- Théâtre
- Production
- Etc.

Si certains programmes ont des exigences d'admission particulières, il est possible d'y répondre grâce à des cours complémentaires.



# Encore plus sur le programme

- / Locaux, studios et équipements spécialisés ultra modernes
- / Documents préparatoires disponibles pour les auditions
- / Expériences diverses de la scène grâce à un service de placement au cégep : Productions artscène
- / Accès à des applications spécialisées avec l'utilisation de la tablette tactile obligatoire (iPad)
- / Doubles DEC offerts avec un autre programme préuniversitaire de ton choix

Il faut voir la richesse des collaborations entre les étudiantes et étudiants. Il y en a qui jouent et chantent, d'autres les enregistrent et procèdent à la sonorisation. C'est un univers artistique unique à notre cégep qui pousse les étudiantes et étudiants à se dépasser.

**Visionne la vidéo pour en apprendre davantage**

## Grilles de cours

/ Musique | 501.A0

### Session 1

|                                                                  | TLÉ |
|------------------------------------------------------------------|-----|
| Activité physique et santé                                       | 111 |
| Philosophie et rationalité                                       | 313 |
| Écriture et littérature                                          | 223 |
| Instrument principal I                                           | 106 |
| Laboratoire I                                                    | 010 |
| Grand ensemble I                                                 | 020 |
| Petit ensemble I                                                 | 010 |
| Choix entre Instrument complémentaire I et Harmonie au clavier I | 011 |
| Littérature musicale I                                           | 211 |
| Formation auditive I                                             | 211 |
| Théorie musicale I                                               | 111 |
| Technologies musicales I                                         | 010 |

### Session 2

|                                                                    |     |
|--------------------------------------------------------------------|-----|
| Littérature et imaginaire                                          | 313 |
| Anglais commun                                                     | 213 |
| Cours complémentaire I                                             | 213 |
| Instrument principal II                                            | 106 |
| Laboratoire II                                                     | 010 |
| Grand ensemble II                                                  | 020 |
| Petit ensemble II                                                  | 010 |
| Choix entre Instrument complémentaire II et Harmonie au clavier II | 011 |
| Littérature musicale II                                            | 211 |
| Formation auditive II                                              | 211 |
| Théorie musicale II                                                | 101 |
| Technologies musicales II                                          | 010 |

### Session 3

|                                 |     |
|---------------------------------|-----|
| Activité physique et efficacité | 021 |
| L'être humain                   | 303 |
| Littérature québécoise          | 314 |
| Anglais propre                  | 213 |
| Instrument principal III        | 106 |
| Laboratoire III                 | 010 |
| Grand ensemble III              | 020 |
| Petit ensemble III              | 010 |
| Instrument complémentaire III   | 101 |
| Littérature musicale III        | 211 |
| Formation auditive III          | 211 |
| Théorie musicale III            | 101 |

### Session 4

|                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| Activité physique et autonomie      | 111 |
| Philosophie des arts et des lettres | 303 |
| Français des arts et des lettres    | 222 |
| Cours complémentaire II             | 213 |
| Instrument principal IV             | 227 |
| Grand ensemble IV                   | 020 |
| Petit ensemble IV                   | 010 |
| Littérature musicale IV             | 211 |
| Formation auditive IV               | 211 |
| Théorie musicale IV                 | 101 |

/ Profil virtuose | 501.A0

### Session 1

|                                      | TLÉ |
|--------------------------------------|-----|
| Activité physique et santé           | 111 |
| Philosophie et rationalité           | 313 |
| Écriture et littérature              | 223 |
| Instrument virtuose I                | 116 |
| Instrument complémentaire virtuose I | 101 |
| Grand ensemble I                     | 020 |
| Petit ensemble I                     | 010 |
| Littérature musicale I               | 211 |
| Formation auditive I                 | 211 |
| Théorie musicale I                   | 111 |
| Technologies musicales I             | 010 |

### Session 2

|                                       |     |
|---------------------------------------|-----|
| Littérature et imaginaire             | 313 |
| Anglais commun                        | 213 |
| Cours complémentaire I                | 213 |
| Instrument virtuose II                | 116 |
| Instrument complémentaire virtuose II | 101 |
| Grand ensemble II                     | 020 |
| Petit ensemble II                     | 010 |
| Littérature musicale II               | 211 |
| Formation auditive II                 | 211 |
| Théorie musicale II                   | 101 |
| Technologies musicales II             | 010 |

### Session 3

|                                 |     |
|---------------------------------|-----|
| Activité physique et efficacité | 021 |
| L'être humain                   | 303 |
| Littérature québécoise          | 314 |
| Anglais propre                  | 213 |
| Instrument virtuose III         | 217 |
| Grand ensemble III              | 020 |
| Petit ensemble III              | 010 |
| Littérature musicale III        | 211 |
| Formation auditive III          | 211 |
| Théorie musicale III            | 101 |

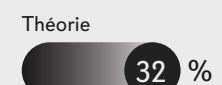
### Session 4

|                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| Activité physique et autonomie      | 111 |
| Philosophie des arts et des lettres | 303 |
| Français des arts et des lettres    | 222 |
| Cours complémentaire II             | 213 |
| Instrument virtuose IV              | 227 |
| Grand ensemble IV                   | 020 |
| Petit ensemble IV                   | 010 |
| Littérature musicale IV             | 211 |
| Formation auditive IV               | 211 |
| Théorie musicale IV                 | 101 |

/ Musique



/ Virtuose classique et Virtuose pop-jazz





# Danse /

Préuniversitaire / durée de 2 ans

Aussi offert en double DEC

506.A0



**Véritable plaque tournante dans le milieu, le programme en Danse t'offre plus qu'une formation. Il t'ouvre la porte à un style de vie qui allie créativité et rigueur.**

La formation te permet d'expérimenter plusieurs styles inspirés du jazz, des danses urbaines, du ballet classique ainsi que de la danse contemporaine. Les méthodes d'enseignement reconnues, la variété de techniques et de styles chorégraphiques sont au cœur du programme en Danse.

## Les 5 incontournables

- 1 Expériences diverses de la scène grâce à une maison de production unique au cégep : Productions artscène
- 2 Classes de maîtres de l'École nationale de ballet du Canada, un partenaire exclusif
- 3 Participation à des événements d'envergure : Cégeps en spectacle, Festival DansEncore, Festival artscène de Drummondville, Bootcamp, Bravissimo, spectacle de Noël, etc.
- 4 Créations solos devant public
- 5 Trois grands studios de danse spécialisés et une salle de spectacle complètement modernisée

### Conditions d'admission

**Générales** Satisfaire aux conditions générales d'admission au collégial (voir pages 20 et 21).

**Particulières** Bien qu'il ne s'agisse pas d'une condition d'admission, les candidates et candidats participent à un test de classement.

# Un futur rempli de possibilités /

Les programmes artistiques donnent accès à plus de 70 formations exigeant un DEC, sans préalables particuliers.

Accède à de nombreux programmes d'études universitaires ayant comme exigence l'obtention d'un diplôme d'études collégiales dans les programmes universitaires suivants :

- Danse
- Enseignement
- Droit
- Animation culturelle
- Cinéma
- Communication
- Études littéraires
- Histoire
- Psychologie
- Théâtre
- Médecine
- Physiothérapie

Le programme d'études en Danse permet d'atteindre un niveau suffisant pour être admis dans les programmes universitaires en danse et même dans les programmes professionnels.

Si certains programmes ont des exigences d'admission particulières, il est possible d'y répondre grâce à des cours complémentaires.



## Encore plus sur le programme

- / Locaux, studios et équipements spécialisés ultra modernes
- / Plus de 30 ans d'expertise et de techniques d'enseignement reconnues
- / Un entraînement individualisé en salle de musculation
- / Groupes de compétition permettant diverses expérimentations de la scène
- / Des méthodes pédagogiques variées pour analyser les performances des danseuses et danseurs

Ce programme combine études préuniversitaires et passion. Nos étudiantes et étudiants poursuivent en danse, mais également dans plusieurs autres formations universitaires comme l'enseignement, le droit, etc.

 **Visionne la vidéo pour en apprendre davantage**

## Grille de cours

/ Danse | 506.A0

### Session 1

|                                                                 | TLÉ |
|-----------------------------------------------------------------|-----|
| Activité physique et santé                                      | 111 |
| Philosophie et rationalité                                      | 313 |
| Écriture et littérature                                         | 223 |
| Contrôler les bases du mouvement dansé - Ballet                 | 131 |
| Exploiter des gestuelles de nature diverse - Création dirigée I | 121 |
| Étude d'un phénomène artistique                                 | 303 |
| Contrôler les bases du mouvement dansé - Jazz moderne           | 131 |

### Session 2

|                                                                  |     |
|------------------------------------------------------------------|-----|
| L'être humain                                                    | 303 |
| Littérature et imaginaire                                        | 313 |
| Anglais commun                                                   | 213 |
| Cours complémentaire I                                           | 213 |
| Exécuter des mouvements de la danse contemporaine - Ballet       | 131 |
| Exploiter des gestuelles de nature diverse - Création dirigée II | 122 |
| Contrôler les bases du mouvement dansé - Danse moderne           | 131 |
| Exécuter des mouvements de la danse contemporaine - Jazz moderne | 232 |

### Session 3

|                                                                              |     |
|------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Activité physique et efficacité                                              | 021 |
| Littérature québécoise                                                       | 314 |
| Anglais propre                                                               | 213 |
| Cours complémentaire II                                                      | 213 |
| Exploiter des gestuelles de nature diverse - Création dirigée III            | 122 |
| Exécuter des mouvements de la danse contemporaine - Danse moderne            | 131 |
| Maîtriser les composantes techniques niveau intermédiaire de la danse - Jazz | 242 |

### Session 4

|                                                                                       |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Activité physique et autonomie                                                        | 111 |
| Philosophie des arts et des lettres                                                   | 303 |
| Français des arts et des lettres                                                      | 222 |
| Maîtriser les composantes techniques niveau intermédiaire de la danse - Ballet        | 131 |
| Interpréter une chorégraphie dirigée                                                  | 132 |
| Maîtriser les composantes techniques niveau intermédiaire de la danse - Danse moderne | 131 |
| Créer et interpréter une chorégraphie                                                 | 143 |

Théorie



Laboratoires



Études



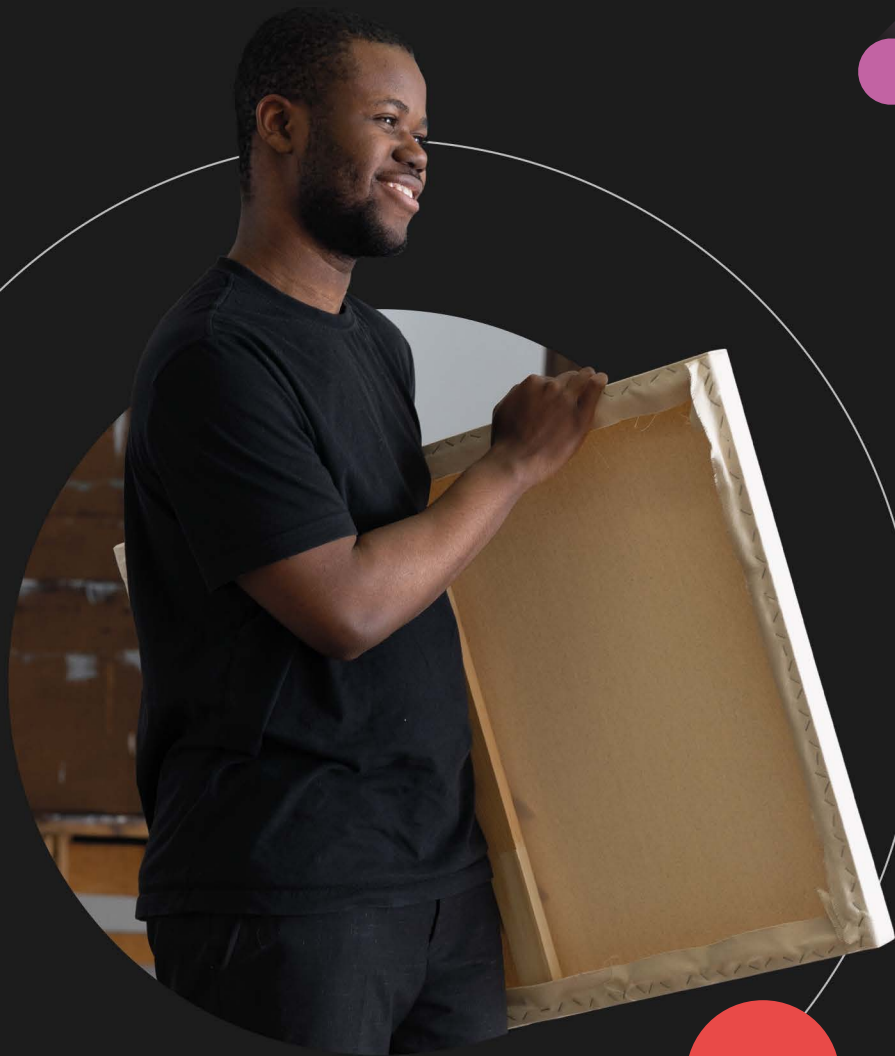


# Arts visuels /

Préuniversitaire / durée de 2 ans

Aussi offert en double DEC

510.A0



**Branchée sur l'art actuel, la formation en Arts visuels te permet d'explorer une grande variété de disciplines pour créer et exprimer ta vision du monde dans des contextes de réalisation aussi différents que les concepts eux-mêmes.**

Tu apprendras des techniques et des notions dans toutes les disciplines. Au programme : estampe et sérigraphie, dessin d'observation et de modèles vivants (dont le nu), peinture, sculpture, moulage, taille directe sur bois, installation, photographie numérique, traitement numérique de l'image, art vidéo, performance, histoire de l'art, etc.

## Les 5 incontournables

- 1 Équipe enseignante composée d'artistes professionnels accessibles et dévoués
- 2 Ateliers de travail conviviaux, matériel, outils et appareils photo fournis
- 3 Vie de programme dynamique et nombreux événements de création
- 4 Projet personnel d'envergure de fin d'études diffusé en galerie professionnelle
- 5 Doubles DEC offerts avec un autre programme préuniversitaire de ton choix

### Conditions d'admission

**Générales** Satisfaire aux conditions générales d'admission au collégial (voir pages 20 et 21).

# Un futur rempli de possibilités /

Les programmes artistiques donnent accès à plus de 70 formations exigeant un DEC, sans préalables particuliers.

Accède à de nombreux programmes d'études universitaires ayant comme exigence l'obtention d'un diplôme d'études collégiales dans les programmes universitaires suivants :

- Animation 2D et 3D
- Architecture
- Arts dramatiques
- Arts visuels et médiatiques
- Cinéma
- Communication
- Conception de jeux vidéo
- Enseignement
- Graphisme numérique
- Histoire de l'art
- Muséologie
- Photographie
- Design
- Etc.

Si certains programmes ont des exigences d'admission particulières, il est possible d'y répondre grâce à des cours complémentaires.



## Encore plus sur le programme

- / Locaux, studios et équipements spécialisés ultra modernes
- / Conférences et classes de maîtres d'artistes renommés
- / Visites de musées, de centres d'artistes, de galeries, d'ateliers, etc.
- / L'Espace-galerie : un lieu de diffusion au Cégep pour exposer
- / Participation au concours provincial de l'Intercollégial d'arts visuels
- / Nombreuses bourses, prix et occasions de diffuser et de faire acquérir tes œuvres
- / Création d'un portfolio professionnel et préparation à la vie d'artiste

Nos étudiants s'expriment d'une façon riche et personnelle à travers leurs œuvres et ont régulièrement des opportunités d'exposer dans les différentes disciplines et approches en art actuel représentées au collège.

## Grille de cours

/ Arts visuels  
510.A0

### Session 1

|                            | TLÉ |
|----------------------------|-----|
| Activité physique et santé | 111 |
| Écriture et littérature    | 223 |
| Anglais commun             | 213 |
| Art photographique         | 211 |
| Dessin I                   | 121 |
| Peinture I                 | 122 |
| Sculpture I                | 121 |
| Histoire de l'art I        | 212 |

### Session 2

|                                 |     |
|---------------------------------|-----|
| Activité physique et efficacité | 021 |
| Philosophie et rationalité      | 313 |
| Littérature et imaginaire       | 313 |
| Anglais propre                  | 213 |
| Art numérique                   | 121 |
| Dessin II                       | 121 |
| Peinture II                     | 122 |
| Sculpture II                    | 122 |
| Histoire de l'art II            | 212 |

### Session 3

|                        |     |
|------------------------|-----|
| L'être humain          | 303 |
| Littérature québécoise | 314 |
| Cours complémentaire I | 213 |
| Art vidéo              | 121 |
| Dessin III             | 121 |
| Estampe                | 132 |
| Peinture III           | 132 |
| Sculpture III          | 132 |

### Session 4

|                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| Activité physique et autonomie      | 111 |
| Philosophie des arts et des lettres | 303 |
| Français des arts et des lettres    | 222 |
| Cours complémentaire II             | 213 |
| Projet d'intégration (ESP)          | 144 |
| Performance et événement            | 121 |
| Installation et espace              | 133 |
| Histoire de l'art III               | 212 |

Théorie  
29 %

Laboratoires  
32 %

Études  
39 %



# Techniques d'inhalothérapie /

141.A0

Technique / durée de 3 ans



● Admissible au programme de bourse  
Perspective Québec de 9 000\$

**Programme axé sur la pratique qui favorise grandement ton intégration à la vie professionnelle. Au cours de ta formation, tu réalises de nombreux stages dans divers milieux qui te permettent de te familiariser avec les fonctions de l'inhalothérapeute.**

La formation te prépare à rétablir et à maintenir la santé cardiorespiratoire chez l'être humain. Tu seras appelé à intervenir auprès d'une clientèle néonatale, pédiatrique et adulte dont la condition clinique est variable. Tu seras également formé dans le but d'offrir un soutien aux patientes et patients de même qu'à leur entourage. Selon le secteur d'activité, les inhalothérapeutes collaborent avec des médecins ou d'autres professionnels.

## Les 5 incontournables

- 1 Grande place accordée à la pratique
- 2 Stage d'observation dès la première session
- 3 Intégration de volets distinctifs: développement du jugement clinique et stratégie de gestion du stress
- 4 Plus de 900 heures de stage
- 5 Nouveau programme offert dans la région répondant à un important besoin de main-d'œuvre

### Conditions d'admission

**Générales** Satisfaire aux conditions générales d'admission au collégial (voir pages 20 et 21).

**Particulières** Chimie de 5<sup>e</sup> secondaire  
Mathématiques Techno-sciences ou Sciences naturelles de 4<sup>e</sup> secondaire (TS ou SN4).

# Un futur rempli de possibilités /

Le diplôme d'études collégiales offre aux techniciennes et aux techniciens en inhalothérapie plusieurs possibilités d'emploi dans divers secteurs :

- Soins cardiorespiratoires
- Soins critiques
- Assistance anesthésique
- Épreuves diagnostiques et soins liés aux troubles du sommeil
- Soutien à domicile
- Pédiatrie et néonatalogie
- Épreuve diagnostique en laboratoire de physiologie respiratoire
- Centre d'enseignement sur diverses pathologies pulmonaires
- Laboratoires de recherche

Si certains programmes ont des exigences d'admission particulières, il est possible d'y répondre grâce à des cours complémentaires.



## Encore plus sur le programme

- / Accent mis sur la notion du travail multidisciplinaire et la communication
- / Accès à du matériel et à des laboratoires spécialisés
- / Équipe enseignante disponible et qualifiée

Ce programme vise à former des personnes autonomes, capables de travailler en équipe, de communiquer efficacement, de respecter l'éthique professionnelle et de s'adapter aux besoins des patientes et patients.

## Grille de cours

/ Techniques d'inhalothérapie  
141.A0

### Session 1

|                                                               | TLÉ |
|---------------------------------------------------------------|-----|
| Activité physique et santé                                    | 111 |
| Philosophie et rationalité                                    | 313 |
| Écriture et littérature                                       | 223 |
| Cours complémentaire I                                        | 213 |
| Anatomie et physiologie humaine I                             | 422 |
| Profession d'inhalothérapeute et incursion en milieu clinique | 212 |
| Instrumentation et principes de thérapies respiratoires       | 222 |
| Chimie physique appliquée à l'inhalothérapie                  | 323 |

### Session 2

|                                             |     |
|---------------------------------------------|-----|
| Activité physique et efficacité             | 021 |
| L'être humain                               | 303 |
| Littérature et imaginaire                   | 313 |
| Anglais commun                              | 213 |
| Anatomie et physiologie humaine II          | 323 |
| Microbiologie appliquée à l'inhalothérapie  | 212 |
| Application de soins respiratoires généraux | 232 |
| Biochimie appliquée à l'inhalothérapie      | 223 |

### Session 3

|                                                                  |     |
|------------------------------------------------------------------|-----|
| Activité physique et autonomie                                   | 111 |
| Philosophie des sciences de la personne                          | 303 |
| Littérature québécoise                                           | 314 |
| Cours complémentaire II                                          | 213 |
| Épreuves diagnostiques et analyse de la physiologie respiratoire | 222 |
| Électrocardiogramme et arythmies cardiaques                      | 121 |
| Étude des pathologies cardiopulmonaires                          | 323 |
| Prise en charge des voies respiratoires et certification RCR     | 232 |
| Fondements de la communication humaine                           | 213 |

### Session 4

|                                                  |     |
|--------------------------------------------------|-----|
| Français des sciences de la personne             | 222 |
| Anglais propre                                   | 213 |
| Assistance en anesthésie                         | 333 |
| Ventilation mécanique : applications et analyses | 354 |
| Pharmacologie pulmonaire et cardiovasculaire     | 312 |
| Stage en médecine respiratoire                   | 153 |

### Session 5

|                                                                                 |      |
|---------------------------------------------------------------------------------|------|
| Stage d'observation en clinique du sommeil et C.L.S.C.                          | 301  |
| Stage en soins critiques - néonatalogie et pédiatrie                            | 151  |
| Stage en soins critiques - adultes                                              | 1162 |
| Communication appliquée en contexte de soins et interventions en inhalothérapie | 121  |

### Session 6

|                                                   |      |
|---------------------------------------------------|------|
| Activité d'intégration en milieu de travail (ESP) | 123  |
| Stage en physiologie pulmonaire                   | 1112 |
| Stage en anesthésie                               | 1172 |

Théorie

27 %

Laboratoires

40 %

Études

33 %



# Techniques de pharmacie /

Technique / durée de 3 ans

165.A0



**Programme au taux de placement avantageux, il se joint à la famille des techniques de la santé en te proposant des possibilités de carrière fort intéressantes.**

La formation te prépare à offrir des services pharmaceutiques de qualité en matière de traitement technique du circuit du médicament. Tu collaboreras aux soins pharmaceutiques prodigués par des pharmaciennes et des pharmaciens, afin de répondre aux besoins des clientèles desservies.

## Les 5 incontournables

- 1 Nouveau programme répondant à des besoins importants en main-d'œuvre
- 2 Unique au Centre-du-Québec, en Estrie et en Mauricie
- 3 Programme branché sur la réalité et les besoins des employeurs
- 4 Stages en pharmacie communautaire et dans le réseau de santé
- 5 Accent mis sur la notion de travail multidisciplinaire

### Conditions d'admission

**Générales** Satisfaire aux conditions générales d'admission au collégial (voir pages 20 et 21).

**Particulières** Science et technologie de l'environnement ou Science et environnement de la 4<sup>e</sup> secondaire (STE ou SE de 4<sup>e</sup>).

# Un futur rempli de possibilités /

Le diplôme d'études collégiales offre aux techniciennes et aux techniciens en pharmacie plusieurs possibilités d'emploi dans divers milieux de travail :

- Centre hospitalier
- Centre hospitalier universitaire
- Centre intégré de la santé et des services sociaux
- Pharmacie communautaire
- Pharmacie préparatrice



## Encore plus sur le programme

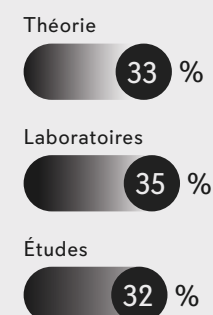
- / Environnement technologique stimulant
- / Accès à des logiciels spécialisés et à des équipements automatisés à la fine pointe de la technologie.
- / Méthodes pédagogiques variées misant sur la théorie et la pratique

Au terme de ta formation, tu auras les compétences techniques exigées pour contribuer à un service de qualité dans le domaine de la santé.

 **Visionne la vidéo pour en apprendre davantage**

## Grille de cours

/ Techniques de pharmacie  
165.A0



### Session 1

|                                                        | TLÉ |
|--------------------------------------------------------|-----|
| Activité physique et santé                             | 111 |
| Écriture et littérature                                | 223 |
| Systèmes de l'organisme humain 1                       | 312 |
| Caractéristiques des médicaments 1                     | 222 |
| Profession : Technicien en pharmacie                   | 321 |
| Logiciels et organisation en pharmacie communautaire   | 221 |
| Mathématiques appliquées à la pharmacie                | 222 |
| Applications bureautiques et rédaction professionnelle | 121 |

### Session 2

|                                                      |     |
|------------------------------------------------------|-----|
| Activité physique et efficacité                      | 021 |
| Littérature et imaginaire                            | 313 |
| Systèmes de l'organisme humain 2                     | 312 |
| Problèmes de santé et leurs traitements 1            | 423 |
| Caractéristiques des médicaments 2                   | 211 |
| Logiciels et organisation en établissements de santé | 221 |
| Conditionnement des médicaments 1                    | 221 |
| Communication en pharmacie                           | 223 |

### Session 3

|                                               |     |
|-----------------------------------------------|-----|
| Philosophie et rationalité                    | 313 |
| Littérature québécoise                        | 314 |
| Anglais commun                                | 213 |
| Problèmes de santé et leurs traitements 2     | 423 |
| Prise en charge des pharmacothérapies simples | 131 |
| Conditionnement des médicaments 2             | 222 |
| Gestion du personnel et des ressources 1      | 221 |
| Chaîne d'approvisionnement                    | 212 |

### Session 4

|                                           |     |
|-------------------------------------------|-----|
| Activité physique et autonomie            | 111 |
| L'être humain                             | 303 |
| Cours complémentaire 1                    | 213 |
| Français des sciences de la personne      | 222 |
| Problèmes de santé et leurs traitements 3 | 423 |
| Contrôle du circuit du médicament 1       | 322 |
| Préparations non stériles                 | 241 |
| Qualité et amélioration continue          | 212 |

### Session 5

|                                               |     |
|-----------------------------------------------|-----|
| Philosophie des sciences de la personne       | 303 |
| Anglais propre                                | 213 |
| Cours complémentaire 2                        | 213 |
| Contrôle du circuit du médicament 2           | 242 |
| Études cliniques                              | 212 |
| Préparations stériles                         | 321 |
| Administration de médicaments et prélèvements | 131 |
| Gestion du personnel et des ressources 2      | 132 |

### Session 6

|                                                 |      |
|-------------------------------------------------|------|
| Prise en charge des pharmacothérapies complexes | 121  |
| Apprentissages en milieu professionnel          | 2243 |
| Préparation à la certification                  | 122  |



# Soins infirmiers /

165.A0  
Technique / durée de 3 ans  
Entente DEC-BAC

180.B0  
Technique / durée de 2 ans et demie  
(DEC en continu)  
Cheminement DEP-DEC



**Être infirmière ou infirmier c'est jouer un rôle essentiel dans le milieu de la santé en faisant une différence dans la vie de plusieurs personnes. Ton rôle sera d'évaluer, de déterminer, de planifier, de prodiguer et de coordonner des soins personnalisés. C'est avoir ton métier à cœur et l'humanité en tête.**

Au terme de ta formation, tu seras en mesure d'exercer ta profession auprès d'individus et de familles en collaboration avec plusieurs professionnels de la santé. L'intégrité, le respect, l'autonomie, la compétence et l'excellence de soins feront partie de tes valeurs en tant que future infirmière et futur infirmier.

## Les 5 incontournables

- 1 Parcours intégré de cheminement de carrière (PICC) pour combiner tes études et un travail au CIUSSS de la Mauricie et du Centre-du-Québec
- 2 Stages en milieu clinique tout le long de la formation
- 3 Méthodes d'enseignement renouvelées axées sur l'apprentissage actif
- 4 Laboratoire virtuel et locaux conçus pour les situations réelles ou la simulation
- 5 Mannequins-simulateurs à la fine pointe de la technologie

### Conditions d'admission

**Générales** Satisfaire aux conditions générales d'admission au collégial (voir pages 20 et 21).

**Particulières** STE ou SE de 4<sup>e</sup> secondaire. L'élève devra avoir réussi la Chimie de 5<sup>e</sup> secondaire. L'élève qui n'a pas réussi la chimie de 5<sup>e</sup> secondaire devra suivre deux cours de chimie mise à niveau en remplacement des cours complémentaires prévus au cheminement. Pour se prévaloir de cette admission, il faut avoir réussi le cours de sciences physiques : science et technologie de l'environnement (STE).

Pour le 180.B0, l'élève doit également détenir un diplôme d'études professionnelles en Santé, assistance et soins infirmiers. Vérification des antécédents judiciaires (ou absence d'empêchement).

● Admissible au programme de bourse  
Perspective Québec de 9 000\$

# Un futur rempli de possibilités /

Le diplôme d'études collégiales offre aux étudiantes et étudiants plusieurs possibilités d'emploi dans divers établissements du milieu de la santé :

- Clinique
- Résidences privées d'hébergement
- Agences de services privés
- Entreprises pharmaceutiques
- Organismes à but non lucratif
- Coopératives à l'international
- Compagnies d'assurances
- Etc.

Les universités offrent différentes possibilités d'accueil pour les diplômés de ce programme (entente DEC/BAC)



## Encore plus sur le programme

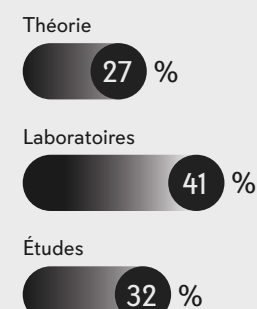
- / Équipe enseignante disponible et qualifiée
- / Programme personnalisée d'aide à la réussite dès la première année
- / Expériences sur le terrain hors du commun
- / Pédagogie
- / Stages dès la première session
- / Laboratoire virtuel et locaux conçus pour les situations réelles
- / 180.B0 : Aménagement des horaires pour permettre une conciliation travail-études (3 jours de cours par semaine)

Les partenariats entre le Cégep et le CIUSSS de la Mauricie et du Centre-du-Québec sont excellents pour maintenir une grande qualité d'enseignement tout en permettant aux étudiantes et étudiants de mieux se préparer à la réalité du marché du travail en vivant une expérience de travail formatrice.

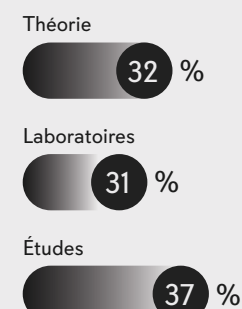
 **Visionne la vidéo pour en apprendre davantage**

## Grilles de cours

### / Soins infirmiers



### / Cheminement DEP-DEC



### / Soins infirmiers | 180.A0

#### Session 1

|                                   |       |
|-----------------------------------|-------|
| Écriture et littérature           | 2 2 3 |
| Anglais commun                    | 2 1 3 |
| Cours complémentaire I            | 2 1 3 |
| Anatomie et physiologie humaine I | 3 2 3 |
| Soins à la personne âgée          | 7 9 6 |
| Réalité des familles et des aînés | 3 0 3 |

#### Session 2

|                                    |         |
|------------------------------------|---------|
| Littérature et imaginaire          | 3 1 3   |
| Cours complémentaire II            | 2 1 3   |
| Anatomie et physiologie humaine II | 3 1 3   |
| Soins de médecine à l'adulte       | 4 1 1 6 |
| Psychologie et communication       | 2 1 2   |

#### Session 3

|                                     |         |
|-------------------------------------|---------|
| Activité physique et santé          | 1 1 1   |
| Littérature québécoise              | 3 1 4   |
| Anatomie et physiologie humaine III | 3 2 2   |
| Soins mère-enfant                   | 3 1 5 5 |
| Psychologie du développement        | 2 1 2   |

#### Session 4

|                                      |         |
|--------------------------------------|---------|
| Philosophie et rationalité           | 3 1 3   |
| Français des sciences de la personne | 2 2 2   |
| Anatomie et physiologie humaine IV   | 3 1 2   |
| Soins en médecine et chirurgie       | 4 1 4 5 |
| Sociologie de la santé               | 3 0 3   |

#### Session 5

|                                            |         |
|--------------------------------------------|---------|
| Activité physique et efficacité            | 0 2 1   |
| L'être humain                              | 3 0 3   |
| Anglais propre                             | 2 1 3   |
| Soins en milieu hospitalier et ambulatoire | 4 1 9 5 |

#### Session 6

|                                              |         |
|----------------------------------------------|---------|
| Activité physique et autonomie               | 1 1 1   |
| Philosophie des sciences de la personne      | 3 0 3   |
| Soins en milieux spécialisés et ambulatoires | 3 2 0 5 |

### / Soins infirmiers Cheminement DEP-DEC | 180.B0

#### Session 1

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| Activité physique et santé           | 1 1 1 |
| Écriture et littérature              | 2 2 3 |
| Cours complémentaire I (chimie I)    | 2 1 3 |
| Anatomie et physiologie humaine I    | 3 2 3 |
| Introduction à l'approche infirmière | 4 3 4 |
| Réalité des familles et des aînés    | 3 0 3 |

#### Session 2

|                                         |         |
|-----------------------------------------|---------|
| Activité physique et efficacité         | 0 2 1   |
| Littérature et imaginaire               | 3 1 3   |
| Cours complémentaire II (chimie II)     | 2 1 3   |
| Anatomie et physiologie humaine II      | 3 1 3   |
| Soins et stage en médecine et chirurgie | 4 1 1 7 |
| Psychologie et communication            | 2 1 2   |

#### Session 3

|                                     |       |
|-------------------------------------|-------|
| Philosophie et rationalité          | 3 1 3 |
| Littérature québécoise              | 3 1 4 |
| Anglais commun                      | 2 1 3 |
| Anatomie et physiologie humaine III | 3 2 2 |
| Soins et stage à la personne âgée   | 5 5 2 |
| Psychologie du développement        | 2 1 2 |

#### Session 4

|                                          |         |
|------------------------------------------|---------|
| Activité physique et autonomie           | 1 1 1   |
| L'être humain                            | 3 0 3   |
| Français des sciences de la personne     | 2 2 2   |
| Anatomie et physiologie humaine IV       | 3 1 2   |
| Soins et stage en maternité et pédiatrie | 5 1 2 7 |
| Sociologie de la santé                   | 3 0 3   |

#### Session 5

|                                                            |         |
|------------------------------------------------------------|---------|
| Philosophie des sciences de la personne                    | 3 0 3   |
| Anglais propre                                             | 2 1 3   |
| Intégration - Soins en milieux spécialisés et ambulatoires | 4 1 8 9 |



# Technologie de l'estimation et de l'évaluation en bâtiment /

Technique / durée de 3 ans  
Entente DEC-BAC

221.D0



## Spécialisations

- / Estimation en construction (221.DA)
- / Évaluation immobilière (221.DB)

- Formation à distance, hybride ou en présence

**Bâtir et réaliser des projets. Devenir une experte ou un expert appelé à intervenir dans les différentes phases de préparation, de construction et d'évaluation d'un bâtiment. Ce programme te permet de façonner le monde de demain!**

La formation te permet d'explorer les matériaux et de te spécialiser dans le calcul des coûts de construction, et ce, pour une grande variété de projets (profil Estimation en construction) ou dans l'appréciation de la valeur d'un immeuble résidentiel, agricole, commercial ou industriel (profil Évaluation immobilière).

## Les 5 incontournables

- 1 Suis tes cours en classe, à distance ou en mode hybride
- 2 Possibilité d'obtenir deux diplômes d'études collégiales en trois ans
- 3 Programme en accéléré en moins de deux ans pour le profil en Évaluation immobilière\*
- 4 Activités d'apprentissage dans un contexte authentique
- 5 Utilisation de logiciels spécialisés, dont PG Solutions en évaluation, Autocad et Revit

\* L'étudiante ou l'étudiant doit avoir réussi tous ses cours de la formation générale collégiale.

### Conditions d'admission

**Générales** Satisfaire aux conditions générales d'admission au collégial (voir pages 20 et 21).

**Particulières** Mathématiques – CST de 4<sup>e</sup> secondaire  
Science et techniques de l'environnement ou Science et environnement de la 4<sup>e</sup> secondaire (STE ou SE de 4<sup>e</sup>).

# Un futur rempli de possibilités /

Un diplôme d'études dans ce domaine t'offre plusieurs possibilités d'emploi :

- Estimatrice/Estimateur
- Gérante/Gérant de projet
- Représentante/Représentant commercial
- Inspectrice/Inspecteur en évaluation du bâtiment
- Technicienne/Technicien en évaluation immobilière

Ce programme ouvre des portes dans plusieurs programmes universitaires, dont le génie de la construction et l'administration immobilière.



## Encore plus sur le programme

- / Formation répondant au besoin de main-d'œuvre qualifiée
- / Stages offerts en Alternance travail-études
- / Visites de chantiers et d'entreprises
- / Équipe enseignante issue du milieu
- / Accès à une salle de matériaux

Ce programme t'offre de participer à des activités d'enrichissement tel que des conférences, des témoignages de professionnels expérimentés et des visites d'entreprises.

 **Visionne la vidéo pour en apprendre davantage**

## Grilles de cours

/ Spécialisation en estimation et en construction | 221.DA

### Session 1

|                                             |       |
|---------------------------------------------|-------|
| Écriture et littérature                     | 2 2 3 |
| Anglais commun                              | 2 1 3 |
| Dessin graphique I                          | 1 3 1 |
| Matériaux et produits de construction       | 2 2 1 |
| Initiation à l'estimation et à l'évaluation | 2 2 1 |
| Structure de bois                           | 3 2 1 |
| Communication en milieu de travail          | 1 2 1 |
| Traitement informatisé des données          | 1 2 1 |

### Session 2

|                                                     |       |
|-----------------------------------------------------|-------|
| Littérature et imaginaire                           | 3 1 3 |
| Anglais propre                                      | 2 1 3 |
| Dessin graphique II                                 | 1 4 1 |
| Fondations et structures                            | 2 2 1 |
| Règlements et législation                           | 3 1 1 |
| Interprétation Plans et Devis                       | 1 4 0 |
| Propriétés résidentielles et agricoles              | 2 2 1 |
| Règlements et législation                           | 2 2 1 |
| Santé et sécurité sur les chantiers de construction | 2 1 1 |

### Session 3

|                                                    |       |
|----------------------------------------------------|-------|
| Philosophie et rationalité                         | 3 1 3 |
| Littérature québécoise                             | 3 1 4 |
| Aspects financiers en immobilier                   | 3 2 1 |
| Enveloppe et systèmes intérieurs                   | 3 1 1 |
| Estimation travaux de sites                        | 2 3 2 |
| Quantités de produits et matériaux de construction | 2 3 1 |

### Session 4

|                                            |       |
|--------------------------------------------|-------|
| Activité physique et santé                 | 1 1 1 |
| L'être humain                              | 3 0 3 |
| Français des sciences et de la technologie | 2 2 2 |
| Électricité                                | 2 1 1 |
| Expérimentation en milieu de travail       | 1 4 1 |
| Recherche des coûts et prix de revient     | 1 2 1 |
| Estimation structure                       | 1 3 2 |

### Session 5

|                                               |       |
|-----------------------------------------------|-------|
| Activité physique et efficacité               | 0 2 1 |
| Philosophie des sciences et de la technologie | 3 0 3 |
| Cours complémentaire I                        | 2 1 3 |
| Estimation enveloppe et systèmes intérieurs   | 2 3 1 |
| Estimation de travaux de rénovation           | 1 3 1 |
| Plomberie                                     | 1 2 2 |

### Session 6

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| Activité physique et autonomie       | 1 1 1 |
| Cours complémentaire II              | 2 1 3 |
| Entrepreneur général                 | 1 5 2 |
| Planification                        | 1 2 2 |
| Développement de projets immobiliers | 1 3 1 |
| HVAC                                 | 1 2 2 |

/ Spécialisation en évaluation immobilière | 221.DB

### Session 1

|                                             |       |
|---------------------------------------------|-------|
| Écriture et littérature                     | 2 2 3 |
| Anglais commun                              | 2 1 3 |
| Dessin graphique I                          | 1 3 1 |
| Matériaux et produits de construction       | 2 2 1 |
| Initiation à l'estimation et à l'évaluation | 2 2 1 |
| Structure de bois                           | 3 2 1 |
| Communication en milieu de travail          | 1 2 1 |
| Traitement informatisé des données          | 1 2 1 |

### Session 2

|                                                     |       |
|-----------------------------------------------------|-------|
| Littérature et imaginaire                           | 3 1 3 |
| Anglais propre                                      | 2 1 3 |
| Dessin graphique II                                 | 1 4 1 |
| Fondations et structures                            | 2 2 1 |
| Interprétation Plans et Devis                       | 1 4 0 |
| Propriétés résidentielles et agricoles              | 2 2 1 |
| Règlements et législation                           | 3 1 1 |
| Santé et sécurité sur les chantiers de construction | 2 1 1 |

### Session 3

|                                                    |       |
|----------------------------------------------------|-------|
| Philosophie et rationalité                         | 3 1 3 |
| Littérature québécoise                             | 3 1 4 |
| Aspects financiers en immobilier                   | 3 2 1 |
| Enveloppe et systèmes intérieurs                   | 3 1 1 |
| Méthode du coût                                    | 1 3 1 |
| Quantités de produits et matériaux de construction | 2 3 1 |

### Session 4

|                                            |       |
|--------------------------------------------|-------|
| Activité physique et santé                 | 1 1 1 |
| L'être humain                              | 3 0 3 |
| Français des sciences et de la technologie | 2 2 2 |
| Électricité                                | 2 1 1 |
| Expérimentation en milieu de travail       | 1 4 1 |
| Évaluation foncière                        | 2 1 1 |
| Méthode de comparaison d'immeubles         | 2 4 1 |
| Recherche des coûts et prix de revient     | 1 2 1 |

### Session 5

|                                                   |       |
|---------------------------------------------------|-------|
| Activité physique et efficacité                   | 0 2 1 |
| Philosophie des sciences et de la technologie     | 3 0 3 |
| Cours complémentaire I                            | 2 1 3 |
| Évaluation d'immeubles commerciaux et industriels | 2 4 1 |
| Estimation enveloppe et systèmes intérieurs       | 2 3 1 |
| Estimation de travaux de rénovation               | 1 3 1 |
| Méthode du revenu                                 | 1 2 1 |
| Plomberie                                         | 1 2 2 |

### Session 6

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| Activité physique et autonomie       | 1 1 1 |
| Cours complémentaire II              | 2 1 3 |
| Entrepreneur général                 | 1 5 2 |
| Planification                        | 1 2 2 |
| Développement de projets immobiliers | 1 3 1 |
| Projet synthèse en évaluation        | 1 4 2 |
| HVAC                                 | 1 2 2 |

/ Spécialisation en estimation et évaluation en bâtiment | 221.DA + 221.DB

### Session 1

|                                             |       |
|---------------------------------------------|-------|
| Écriture et littérature                     | 2 2 3 |
| Anglais commun                              | 2 1 3 |
| Dessin graphique I                          | 1 3 1 |
| Initiation à l'estimation et à l'évaluation | 2 2 1 |
| Structure de bois                           | 3 2 1 |
| Traitement informatisé des données          | 1 2 1 |
| Matériaux et produits de construction       | 2 2 1 |
| Communication en milieu de travail          | 1 2 1 |

### Session 2

|                                                     |       |
|-----------------------------------------------------|-------|
| Littérature et imaginaire                           | 3 1 3 |
| Anglais propre                                      | 2 1 3 |
| Dessin graphique II                                 | 1 4 1 |
| Fondations et structures                            | 2 2 1 |
| Interprétation Plans et Devis                       | 1 4 0 |
| Propriétés résidentielles et agricoles              | 2 2 1 |
| Règlements et législation                           | 3 1 1 |
| Santé et sécurité sur les chantiers de construction | 2 1 1 |

### Session 3

|                                                    |       |
|----------------------------------------------------|-------|
| Philosophie et rationalité                         | 3 1 3 |
| Littérature québécoise                             | 3 1 4 |
| Aspects financiers en immobilier                   | 3 2 1 |
| Enveloppe et systèmes intérieurs                   | 3 1 1 |
| Estimation travaux de sites                        | 2 3 2 |
| Méthode du coût                                    | 1 3 1 |
| Quantités de produits et matériaux de construction | 2 3 1 |

### Session 4

|                                            |       |
|--------------------------------------------|-------|
| Activité physique et santé                 | 1 1 1 |
| L'être humain                              | 3 0 3 |
| Français des sciences et de la technologie | 2 2 2 |
| Électricité                                | 2 1 1 |
| Expérimentation en milieu de travail       | 1 4 1 |
| Évaluation foncière                        | 2 1 1 |
| Méthode de comparaison d'immeubles         | 2 4 1 |
| Recherche des coûts et prix de revient     | 1 2 1 |
| Estimation structure                       | 1 3 2 |

### Session 5

|                                                   |       |
|---------------------------------------------------|-------|
| Activité physique et efficacité                   | 0 2 1 |
| Philosophie des sciences et de la technologie     | 3 0 3 |
| Cours complémentaire I                            | 2 1 3 |
| Évaluation d'immeubles commerciaux et industriels | 2 4 1 |
| Estimation enveloppe et systèmes intérieurs       | 2 3 1 |
| Estimation de travaux de rénovation               | 1 3 1 |
| Méthode du revenu                                 | 1 2 1 |
| Plomberie                                         | 1 2 2 |

### Session 6

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| Activité physique et autonomie       | 1 1 1 |
| Cours complémentaire II              | 2 1 3 |
| Entrepreneur général                 | 1 5 2 |
| Planification                        | 1 2 2 |
| Développement de projets immobiliers | 1 3 1 |
| Projet synthèse en évaluation        | 1 4 2 |
| HVAC                                 | 1 2 2 |



# Techniques de génie mécanique /

Technique / durée de 3 ans

Passerelle et entente DEC-BAC

241.A0



● Admissible au programme de bourse  
Perspective Québec de 9 000\$



Viens vivre l'expérience CNIMI!

**Devenir une technicienne ou un technicien en génie mécanique, c'est concevoir des pièces en 3D par ordinateur et les fabriquer à l'aide de machines à commandes numériques, là où l'hydraulique, la pneumatique et la métrologie se côtoient.**

La révolution 4.0 en entreprise amène les techniciennes et techniciens en génie mécanique à exercer des habiletés en lien avec la robotique, l'automatisation et les nouvelles technologies. La formation te permettra de développer ton agilité dans ces domaines par l'entremise de multiples travaux pratiques. Tu pourras ainsi effectuer la conception de divers composants et systèmes mécaniques, planifier leur fabrication et veiller au contrôle de la qualité.

## Les 5 incontournables

- 1 Apprentissage dans un environnement à la fine de la technologie et unique au Québec
- 2 Vaste atelier d'usinage comportant des machines à commandes numériques comme en entreprise
- 3 Nombreux partenariats avec des entreprises, notamment avec le Centre national intégré du manufacturier intelligent (CNIMI)
- 4 Une approche par projet, dès la première session, permettant des partenariats avec différents milieux de travail
- 5 Entente DEC-BAC avec l'Université du Québec à Trois-Rivières (campus Drummondville) pour le Baccalauréat en génie mécanique

### Conditions d'admission

**Générales** Satisfaire aux conditions générales d'admission au collégial (voir pages 20 et 21).

**Particulières** Mathématiques - TS ou SN de 4<sup>e</sup> secondaire ou CST de 5<sup>e</sup> secondaire et Physique de 5<sup>e</sup> secondaire.

# Un futur rempli de possibilités /

Les perspectives d'emploi en Techniques de génie mécanique sont très favorables, et ce, dans une foule de secteurs d'activité. Un diplôme d'études dans ce domaine t'offre plusieurs possibilités d'emploi :

- Dessinatrice-conceptrice/  
Dessinateur-concepteur
- Inspectrice/Inspecteur
- Mécanicienne/  
Mécanicien d'entretien
- Programmeuse/Programmeur de  
machines industrielles
- Rédactrice/Rédacteur technique
- Représentante/Représentant  
technique
- Technicienne/Technicien en  
fabrication, en mécanique ou en  
contrôle de qualité
- Technicienne/  
Technicien en robotique
- Etc.

Programme de bourses sur mesure pour les étudiantes et étudiants en Génie mécanique.



## Encore plus sur le programme

- / De nouveaux locaux munis d'équipements liés à l'environnement de travail en entreprise
- / Présentation des projets intégrateurs des finissantes et finissants devant public et spécialistes du milieu
- / Grande place accordée à la polyvalence, l'autonomie, le travail d'équipe, la capacité d'adaptation, le sens de la mécanique, l'esprit d'analyse et de synthèse
- / Participation au défi « Science, on tourne! », pour démontrer ton ingéniosité

Au terme de ta formation, tu auras les compétences techniques exigées pour contribuer à la productivité d'une entreprise qui doit constamment améliorer ses produits et ses pratiques afin de faire face à la mondialisation.

**Visionne la vidéo pour en apprendre davantage**

## Grille de cours

/ Techniques de génie mécanique  
241.A0

Théorie

31 %

Laboratoires

37 %

Études

32 %

### Session 1

|                                        | TLÉ  |
|----------------------------------------|------|
| Activité physique et santé             | 111  |
| Écriture et littérature                | 223  |
| Mathématiques appliquées à l'usinage I | 222  |
| Projet 1 - Projet simple               | 1378 |

### Session 2

|                                         |      |
|-----------------------------------------|------|
| Philosophie et rationalité              | 313  |
| Littérature et imaginaire               | 313  |
| Mathématiques appliquées à l'usinage II | 222  |
| Statique                                | 121  |
| Projet 2 - Projet intermédiaire         | 1065 |

### Session 3

|                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| L'être humain                     | 303 |
| Littérature québécoise            | 314 |
| Cours complémentaire I            | 213 |
| Cinématique et dynamique          | 221 |
| Projet 3.1 - Projet avancé        | 956 |
| Projet 3.2 - Projet d'hydraulique | 311 |

### Session 4

|                                            |       |
|--------------------------------------------|-------|
| Français des sciences et de la technologie | 222   |
| Anglais commun                             | 213   |
| Projet 4.1 - Projet sériel                 | 11106 |
| Projet 4.2 - Projet de pneumatique         | 121   |

### Session 5

|                                               |      |
|-----------------------------------------------|------|
| Activité physique et efficacité               | 021  |
| Philosophie des sciences et de la technologie | 303  |
| Anglais propre                                | 213  |
| Projet 5.1 - Projet avancé de conception      | 8108 |
| Projet 5.2 - Projet d'automatisation 1        | 221  |
| Projet 5.3 - Projet d'amélioration            | 212  |

### Session 6

|                                        |      |
|----------------------------------------|------|
| Activité physique et autonomie         | 111  |
| Cours complémentaire II                | 213  |
| Projet 6.1 - Projet synthèse           | 7136 |
| Projet 6.2 - Projet d'automatisation 2 | 221  |



# Techniques d'intervention en criminologie /

310.B1

Technique / durée de 3 ans

Double diplomation possible avec le programme Techniques d'éducation spécialisée



**Agir au cœur de l'humain, travailler auprès de jeunes ou d'adultes manifestant des comportements délinquants, présentant des facteurs de risque liés à la délinquance ou étant victimes de négligence ou d'actes criminels, c'est faire preuve d'ouverture, de respect, de bienveillance et de discernement.**

Tu seras en mesure d'intervenir auprès de différentes clientèles dans le but de prévenir, de neutraliser les comportements inadaptés, de mettre fin à une situation de compromission ou de favoriser la réadaptation, la réparation et la réinsertion sociale.

## Les 5 incontournables

- 1 Unique en région : le seul collège à offrir cette formation au cœur du Québec
- 2 Deux stages pratiques et une immersion dans des milieux d'intervention à la 3<sup>e</sup> session
- 3 Formation axée sur des simulations, jeux de rôles et études de cas
- 4 Laboratoire de simulation favorisant l'apprentissage des situations réelles
- 5 Contacts avec différentes clientèles dès la première année et tout au long du programme

### Conditions d'admission

**Générales** Satisfaire aux conditions générales d'admission au collégial (voir pages 20 et 21).

**Particulières** Programme contingenté sur la base du dossier scolaire. Vérification des antécédents judiciaires (absence d'empêchement) ; certains milieux de stage pourraient refuser ta candidature advenant que tu aies un casier judiciaire ou une cause en instance.

# Un futur rempli de possibilités /

Un diplôme d'études dans ce domaine t'offre plusieurs possibilités d'emploi dans le réseau public et le réseau communautaire, notamment dans les centres de détention provinciaux et fédéraux, en centre jeunesse, en dépendance et en santé mentale, en centres d'hébergement pour adolescents et adultes, en centres de crise, dans les centres d'aide aux victimes, dans les milieux scolaires, etc.

- Éducatrice/Éducateur en centre jeunesse
- Animatrice/Animateur en maison de transition
- Intervenante/Intervenant en dépendance
- Agente/Agent de programme
- Intervenante/Intervenant en milieu scolaire
- Travailleuse/Travailleur de rue
- Agente/Agent correctionnel
- Etc.



## Encore plus sur le programme

- / Participation à l'élaboration de différents programmes de prévention
- / Application des connaissances acquises en criminologie, en victimologie, en dépendance, en relation d'aide, en droit, en santé mentale, etc.
- / Ateliers de formation et collaboration dans différents milieux de travail
- / Cours favorisant le développement personnel et la mise en pratique d'habiletés professionnelles.

C'est une formation qui amène les finissantes et finissants à devenir des acteurs incontournables dans divers milieux d'intervention sociale. Ils ont toutes les compétences voulues pour assumer un rôle déterminant dans l'offre des services sociaux.

 **Visionne la vidéo pour en apprendre davantage**

## Grille de cours

/ Techniques d'intervention en criminologie 310.B1

Théorie

27 %

Laboratoires

36 %

Études

37 %

### Session 1

|                                          | TLÉ |
|------------------------------------------|-----|
| Écriture et littérature                  | 223 |
| Anglais commun                           | 213 |
| Initiation à la profession               | 222 |
| Criminologie et système judiciaire       | 223 |
| Communication en contexte d'intervention | 213 |
| Psychologie du développement             | 222 |
| Prévention et travail d'équipe           | 222 |

### Session 2

|                                                  |     |
|--------------------------------------------------|-----|
| Philosophie et rationalité                       | 313 |
| Littérature et imaginaire                        | 313 |
| Anglais propre                                   | 213 |
| Délinquance juvénile                             | 222 |
| Intervention auprès des jeunes                   | 213 |
| Observation et processus clinique                | 123 |
| Protection physique et psychologique             | 123 |
| Intégration sociocommunautaire : enjeux et défis | 213 |

### Session 3

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| L'être humain                 | 303 |
| Littérature québécoise        | 314 |
| Activité physique et santé    | 111 |
| Délinquance adulte            | 222 |
| Santé mentale et intervention | 222 |
| Dépendance et intervention    | 222 |
| Intervention au quotidien     | 234 |
| Techniques d'intervention     | 222 |

### Session 4

|                                           |     |
|-------------------------------------------|-----|
| Philosophie des sciences de la personne   | 303 |
| Français des sciences de la personne      | 222 |
| Cours complémentaire I                    | 213 |
| Victimologie et intervention              | 222 |
| Intervention de groupe                    | 123 |
| Encadrement en contexte légal             | 123 |
| Intervention auprès des proches           | 123 |
| Plan d'intervention et processus clinique | 213 |

### Session 5

|                                 |      |
|---------------------------------|------|
| Activité physique et efficacité | 021  |
| Cours complémentaire II         | 213  |
| Gestion de crise                | 123  |
| Stage d'intervention            | 0204 |

### Session 6

|                                |      |
|--------------------------------|------|
| Activité physique et autonomie | 111  |
| Stage d'intégration des acquis | 1285 |



# Techniques d'éducation à l'enfance /

322.A1

Technique / durée de 3 ans

Entente DEC-BAC

DEC intensif d'une durée de 2 ans disponible



● Admissible au programme de bourse  
Perspective Québec de 9 000\$

**Devenir un spécialiste du domaine de l'enfance, c'est accompagner et soutenir les enfants dans leur développement au quotidien, en favorisant l'action éducative leur permettant de découvrir leur plein potentiel et en travaillant en étroite collaboration avec plusieurs acteurs significatifs.**

Tu interviendras auprès d'enfants âgés de entre 0 et 12 ans en offrant un milieu de vie stimulant, créatif et adapté à leur développement tant physique, moteur, affectif, social, cognitif que langagier. La formation te propose aussi d'acquérir des techniques pour intervenir, soutenir et assurer un environnement propice et sécuritaire pour les enfants.

## Les 5 incontournables

- 1 Deux stages en milieu éducatif
- 2 Laboratoire d'observation doté d'équipements adaptés (vitre-miroir et équipements multimédias)
- 3 Milieu éducatif CPE Plumeau-Soleil installation Ribambelle à même le cégep favorisant l'apprentissage actif
- 4 Apprentissage en milieu de travail (AMT) à partir d'activités pédagogiques en classe auprès des enfants en milieu éducatif
- 5 Sensibilisation à l'approche par la nature

### Conditions d'admission

**Générales** Satisfaire aux conditions générales d'admission au collégial (voir pages 20 et 21).

**Particulières** Vérification des antécédents judiciaires (absence d'empêchement); certains milieux de stage pourraient refuser ta candidature advenant que tu aies un casier judiciaire ou une cause en instance.

# Un futur rempli de possibilités /

Un diplôme d'études dans ce domaine t'offre plusieurs possibilités d'emploi :

- Éducatrice/Éducateur en centre de la petite enfance, en garderie privée et en halte-garderie
- Technicienne/Technicien en milieu scolaire
- Éducatrice/Éducateur en milieu scolaire
- Responsable d'un service de garde éducatif en milieu familial

Les universités offrent différentes possibilités d'accueil pour les diplômés de ce programme vers le Baccalauréat en éducation préscolaire.



## Encore plus sur le programme

- / Flexibilité dans l'attribution des milieux de stage (distance de 100 km maximum)
- / Collaboration étroite avec nos partenaires de la région ainsi que les organismes communautaires
- / Classe extérieure et boisé à proximité
- / Programme d'étude favorisant le développement durable
- / Équipe enseignante engagée et disponible

Quotidiennement, tu seras en relation avec des parents, des collègues et d'autres partenaires du milieu pour une intervention concertée et centrée sur les besoins de l'enfant.

 **Visionne la vidéo pour en apprendre davantage**

## Grilles de cours

/ Techniques d'éducation à l'enfance 322.A1

Théorie **29** %

Laboratoires **32** %

Études **39** %

### Session 1

|                                                    |       |
|----------------------------------------------------|-------|
| Activité physique et santé                         | 0 2 1 |
| Écriture et littérature                            | 2 2 3 |
| Explorer la profession                             | 3 1 3 |
| Observation de l'enfant I                          | 2 2 3 |
| Soutien affectif de l'enfant (0-5 ans)             | 2 2 3 |
| Santé et sécurité en milieu éducatif               | 2 3 3 |
| Psychologie du développement de l'enfant (0-5 ans) | 3 2 3 |

### Session 2

|                                                     |       |
|-----------------------------------------------------|-------|
| Littérature et imaginaire                           | 3 1 3 |
| Anglais commun                                      | 2 1 3 |
| Philosophie et rationalité                          | 3 1 3 |
| Routines et transitions                             | 2 2 3 |
| Approches éducatives                                | 2 2 3 |
| Soutien au développement de l'enfant (0-12 ans)     | 1 2 3 |
| Soutien affectif de l'enfant (6-12 ans)             | 2 2 3 |
| Psychologie du développement de l'enfant (6-12 ans) | 2 1 3 |

### Session 3

|                                             |        |
|---------------------------------------------|--------|
| Activité physique et efficacité             | 1 1 1  |
| Cours complémentaire I                      | 2 1 3  |
| Relations professionnelles                  | 1 2 3  |
| Bien-être personnel et professionnel        | 1 2 3  |
| Stage d'application de pratiques éducatives | 1 16 4 |

### Session 4

|                                                       |       |
|-------------------------------------------------------|-------|
| L'être humain                                         | 3 0 3 |
| Littérature québécoise                                | 3 1 4 |
| Anglais propre                                        | 2 1 3 |
| Jeux actifs                                           | 1 4 3 |
| Modèles et environnements éducatifs                   | 1 2 3 |
| Habilités artistiques                                 | 1 3 3 |
| Sociologie de l'enfant et de l'environnement familial | 2 1 3 |

### Session 5

|                                         |       |
|-----------------------------------------|-------|
| Activité physique et autonomie          | 1 1 1 |
| Philosophie des sciences de la personne | 3 0 3 |
| Français des sciences de la personne    | 2 2 2 |
| Cours complémentaire II                 | 2 1 3 |
| Éveil à la littératie et à la numératie | 2 3 3 |
| Observation de l'enfant II              | 1 3 3 |
| Enfants en soutien particulier          | 2 2 4 |

### Session 6

|                                                   |        |
|---------------------------------------------------|--------|
| Plan de soutien                                   | 1 2 4  |
| Stage d'intégration de la qualité éducative (ESP) | 1 27 5 |

### TLÉ

/ Parcours 2 ans

### Session 1

|                                                    |       |
|----------------------------------------------------|-------|
| Explorer la profession                             | 3 1 3 |
| Observation de l'enfant 1                          | 2 2 3 |
| Soutien affectif de l'enfant (0-5 ans)             | 2 2 3 |
| Santé et sécurité en milieu éducatif               | 2 3 3 |
| Relations professionnelles                         | 1 2 3 |
| Bien-être personnel et professionnel               | 1 2 3 |
| Psychologie du développement de l'enfant (0-5 ans) | 3 2 3 |

### Session 2

|                                                     |       |
|-----------------------------------------------------|-------|
| Approches éducatives                                | 2 2 3 |
| Soutien au développement de l'enfant (0-12 ans)     | 1 2 3 |
| Soutien affectif de l'enfant (6-12 ans)             | 2 2 3 |
| Routines et transitions                             | 2 2 3 |
| Jeux actifs                                         | 1 4 3 |
| Modèles et environnements éducatifs                 | 1 2 3 |
| Habilités artistiques                               | 1 3 3 |
| Psychologie du développement de l'enfant (6-12 ans) | 2 1 3 |

### Session 3

|                                                       |        |
|-------------------------------------------------------|--------|
| Stage d'application de pratiques éducatives (stage 1) | 1 16 4 |
| Éveil à la littératie et à la numératie               | 2 3 3  |
| Observation de l'enfant 2                             | 1 3 3  |
| Enfants en soutien particulier                        | 2 4 4  |

### Session 4

|                                                       |        |
|-------------------------------------------------------|--------|
| Plan de soutien                                       | 1 2 4  |
| Stage d'intégration de la qualité éducative (ÉSP)     | 1 27 5 |
| Sociologie de l'enfant et de l'environnement familial | 2 1 3  |

### TLÉ



# Techniques d'éducation spécialisée /

351.A1

Technique / durée de 3 ans

Double diplomation possible avec le programme Techniques d'intervention en criminologie



● Admissible au programme de bourse Perspective Québec de 9 000\$

Étudier en éducation spécialisée c'est apprendre à intervenir auprès de personne de tous âges présentant différents défis d'adaptation. À la fin de ta formation tu pourras travailler dans les domaines de la prévention, de l'éducation, de l'adaptation, de la réadaptation et de l'inclusion sociale.

Les cours et les stages ont pour objectif de développer tes connaissances, tes compétences techniques et ton savoir-être dans le but d'accompagner adéquatement une personne ou un groupe dans son cheminement.

## Les 5 incontournables

- 1 Situations d'apprentissage orientées sur l'intervention et la relation d'aide
- 2 Stages permettant un contact avec différentes clientèles
- 3 Programme novateur axé sur la réalité du travail
- 4 Maillage avec les organismes de la région
- 5 Intégration des valeurs d'inclusion et de diversité

### Conditions d'admission

**Générales** Satisfaire aux conditions générales d'admission au collégial (voir pages 20 et 21).

**Particulières** Programme contingenté. Vérification des antécédents judiciaires (absence d'empêchement); certains milieux de stage pourraient refuser ta candidature advenant que tu aies un casier judiciaire ou une cause en instance.

# Un futur rempli de possibilités /

Un diplôme d'études dans ce domaine t'offre plusieurs possibilités d'emploi :

- Agente/Agent d'aide socio-économique
- Agente/Agent d'intégration sociale
- Animatrice/Animateur communautaire
- Coordonnatrice/Coordonnateur d'organismes/projets
- Éducatrice/Éducateur spécialisé
- Intervenante/Intervenant communautaire et en santé mentale
- Intervenante/Intervenant en toxicomanie, aux proches aidants
- Intervenante/Intervenant jeunesse
- Intervenante/Intervenant maintien à domicile
- Travailleuse/Travailleur de rue ou de milieu



## Encore plus sur le programme

- / Équipe enseignante disponible et qualifié
- / Possibilité de faire la double diplomation avec le programme Techniques d'intervention en criminologie

À la fin de ta formation, tu seras capable de concevoir, planifier, réaliser et évaluer des interventions et des activités en fonction des besoins de diverses clientèles.

## Grille de cours

/ Techniques d'éducation spécialisée 351.A1

Théorie

27 %

Laboratoires

39 %

Études

34 %

### Session 1

|                                   | TLÉ |
|-----------------------------------|-----|
| Écriture et littérature           | 223 |
| Anglais commun                    | 213 |
| Développement humain              | 312 |
| Prévention et intervention        | 123 |
| Exploration de la profession      | 222 |
| Communication et travail d'équipe | 222 |
| Processus clinique : Observation  | 222 |

### Session 2

|                                        |     |
|----------------------------------------|-----|
| Littérature et imaginaire              | 313 |
| Philosophie et rationalité             | 313 |
| Anglais propre                         | 213 |
| Développement humain                   | 212 |
| Jeunesse                               | 222 |
| Animation d'activités cliniques        | 222 |
| Intégrité professionnelle              | 132 |
| Approches et techniques d'intervention | 222 |

### Session 3

|                                    |      |
|------------------------------------|------|
| Activité physique et santé         | 111  |
| Littérature québécoise             | 314  |
| L'être humain                      | 303  |
| Intervention en situation de crise | 123  |
| Stage d'expérimentation            | 1233 |

### Session 4

|                                              |     |
|----------------------------------------------|-----|
| Français des sciences de la personne         | 222 |
| Philosophie des sciences de la personne      | 303 |
| Cours complémentaire I                       | 213 |
| Dépendance                                   | 222 |
| Violence et exclusion sociale                | 222 |
| Stimulation du langage et des apprentissages | 222 |
| Santé mentale                                | 222 |
| Personnes âgées                              | 213 |

### Session 5

|                                                |     |
|------------------------------------------------|-----|
| Activité physique et efficacité                | 021 |
| Cours complémentaire II                        | 213 |
| Déficiences physiques                          | 213 |
| Trouble du spectre de l'autisme                | 213 |
| Déficiences intellectuelles                    | 212 |
| Relation d'aide                                | 222 |
| Processus clinique : Planification             | 222 |
| Sociologie : Problématiques sociales au Québec | 302 |

### Session 6

|                                              |      |
|----------------------------------------------|------|
| Activité physique et autonomie               | 111  |
| Stage d'intégration (cours porteur de l'ESP) | 1344 |

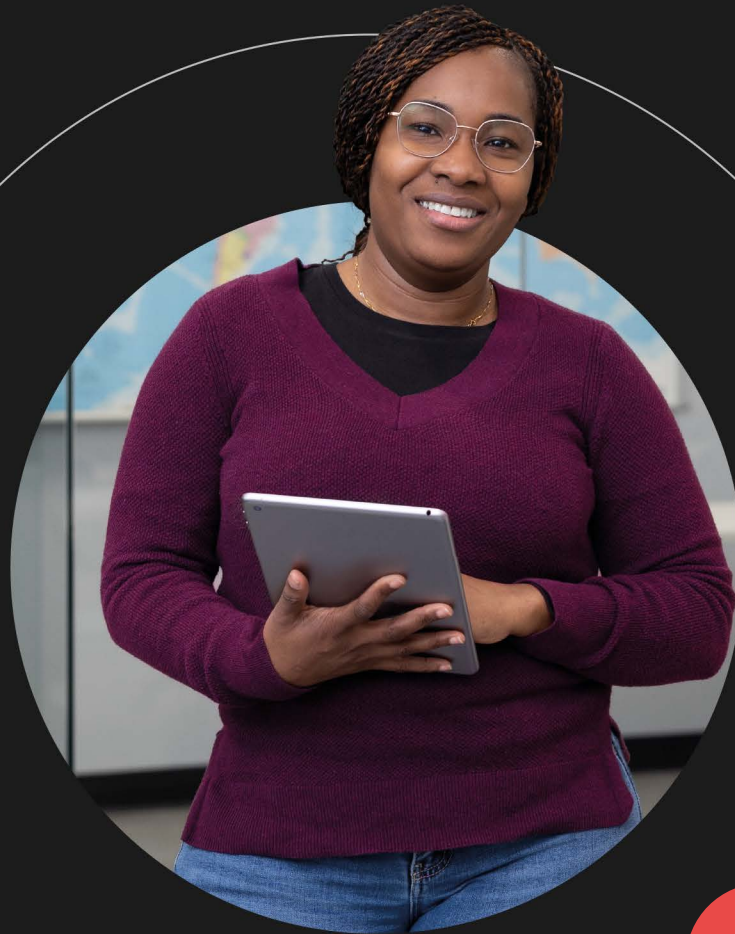


# Gestion des opérations et de la chaîne logistique /

Technique / durée de 3 ans

Entente DEC-BAC

410.A1



**Dans l'ère des transactions internationales, il n'y a pas que les gens qui voyagent plus qu'avant : le transport des marchandises par train, camion, avion ou bateau est maintenant omniprésent et les opportunités sont nombreuses.**

En plus de développer tes habiletés avec les technologies, la formation te permet de maîtriser les principaux aspects de la chaîne logistique d'une entreprise. La gestion des approvisionnements, entre autres, mais aussi l'entreposage, la distribution, les douanes, le service à la clientèle : tout cela dans un contexte tant local qu'international.

## Les 5 incontournables

- 1 Plusieurs visites d'entreprises diversifiées et passionnantes : Cirque du soleil, Port de Montréal, etc.
- 2 Formation axée dans le volet international de la gestion des approvisionnements
- 3 Projets variés permettant de développer un réseau de contacts : visites en entreprise, conférencier, apprentissage en milieu de travail, etc.
- 4 Grande place accordée à l'apprentissage en milieu de travail
- 5 Stages offerts en Alternance travail-études

### Conditions d'admission

**Générales** Satisfaire aux conditions générales d'admission au collégial (voir pages 20 et 21).

# Un futur rempli de possibilités /

Un diplôme d'études dans ce domaine t'offre plusieurs possibilités d'emploi :

- Acheteuse/Acheteur
- Agente/Agent en gestion d'événements
- Agente/Agent maritime ou en import-export
- Commis à la facturation, à l'expédition, à l'exportation ou à l'emballage
- Gestionnaire d'entrepôt
- Planificatrice/Planificateur production et logistique
- Répartitrice/Répartiteur ou tarificateur
- Représentante/Représentant en vente de services logistique
- Superviseuse/Superviseur d'entrepôt
- Technicienne/Technicien à la douane, à la logistique ou en transport
- Etc.



## Encore plus sur le programme

- / Recours à des outils de gestion reconnus et performants
- / Contacts fréquents avec des personnes influentes de l'industrie
- / Attention particulière accordée à la maîtrise de la langue anglaise
- / Programme branché sur la réalité et les besoins des entreprises d'aujourd'hui
- / Environnement technologique stimulant

La formation est axée sur l'action et la prise de décisions. La logistique c'est aussi la prise de commande jusqu'à la livraison dans les meilleurs délais que ce soit local ou international.

 **Visionne la vidéo pour en apprendre davantage**

## Grille de cours

/ Gestion des opérations de la chaîne logistique 410.A1

Théorie  32 %

Laboratoires  30 %

Études  38 %

### Session 1

|                                              | TLÉ |
|----------------------------------------------|-----|
| Écriture et littérature                      | 223 |
| Anglais commun                               | 213 |
| Utiliser des logiciels courants de gestion   | 132 |
| Distinguer les professions en administration | 121 |
| Découvrir la chaîne logistique               | 212 |
| Comprendre les bases de la comptabilité      | 212 |
| Communiquer en affaires                      | 122 |
| S'initier au transport de personnes          | 222 |

### Session 2

|                                               |     |
|-----------------------------------------------|-----|
| Activité physique et santé                    | 111 |
| Littérature et imaginaire                     | 313 |
| Distinguer les modes de transport             | 222 |
| Explorer les bases du transport international | 212 |
| Distinguer les principes de logistique        | 222 |
| S'initier à la réception et l'expédition      | 212 |
| Établir les coûts des opérations logistiques  | 212 |
| Développer des outils informatisés de gestion | 222 |

### Session 3

|                                                |     |
|------------------------------------------------|-----|
| Philosophie et rationalité                     | 313 |
| Littérature québécoise                         | 314 |
| Anglais propre                                 | 213 |
| Gérer les opérations et les stocks             | 132 |
| Organiser le transport routier de marchandises | 222 |
| Importer des marchandises commerciales         | 222 |
| Effectuer la gestion des achats                | 222 |

### Session 4

|                                                 |     |
|-------------------------------------------------|-----|
| Activité physique et efficacité                 | 021 |
| L'être humain                                   | 303 |
| Français des programmes de gestion              | 222 |
| Cours complémentaire I                          | 213 |
| Mettre en œuvre un projet événementiel          | 233 |
| Coordonner l'import et l'export                 | 222 |
| Utiliser des outils technologiques en transport | 134 |
| Organiser les opérations de transport scolaire  | 222 |

### Session 5

|                                                  |     |
|--------------------------------------------------|-----|
| Activité physique et autonomie                   | 111 |
| Philosophie des programmes de gestion            | 303 |
| Cours complémentaire II                          | 213 |
| Appliquer un processus décisionnel en logistique | 222 |
| Organiser le transport international             | 222 |
| Superviser les ressources humaines               | 222 |
| Planifier les opérations d'entrepôt              | 212 |
| Appliquer un processus de qualité                | 122 |
| Internal support and assistance services         | 122 |

### Session 6

|                                           |         |
|-------------------------------------------|---------|
| Réaliser un projet appliqué en logistique | 4 20 10 |
|-------------------------------------------|---------|



# Techniques de services financiers et d'assurances /

410.F0

Technique / durée de 3 ans  
Entente DEC-BAC



**Programme au taux de placement des plus avantageux, il se joint à la famille des techniques administratives en te proposant des nouvelles possibilités de carrières fort intéressantes.**

La formation te prépare à interagir avec la clientèle et à agir en synergie avec d'autres professionnels de l'industrie, tant dans le privé que le public. Tu seras appelé à assurer des relations d'affaires personnalisées tout en tenant compte de la réglementation relative aux services financiers et aux assurances dans l'exercice de la profession.

## Les 5 incontournables

- 1 Unique au Centre-du-Québec, en Mauricie et en Estrie
- 2 Taux de placement très important, dans la région et ailleurs au Québec
- 3 Programme branché sur la réalité et les besoins des entreprises d'aujourd'hui
- 4 Accès à des logiciels spécialisés dans le domaine
- 5 Stage de 12 semaines et possibilité de réaliser des stages en Alternance travail-études

### Conditions d'admission

*Générales* Satisfaire aux conditions générales d'admission au collégial (voir pages 20 et 21).

# Un futur rempli de possibilités /

Les perspectives d'emploi en Techniques de services financiers et d'assurances sont très favorables, et ce, dans une foule de secteurs d'activité. Un diplôme d'études dans ce domaine t'offre plusieurs possibilités d'emploi :

- Agente/Agent d'assurances
- Représentante/Représentant en épargnes ou rentes collectives
- Conseillère/Conseiller en sécurité financière
- Tarificatrice/Tarificateur
- Courtière/Courtier
- Etc.
- Experte/Expert en sinistres



## Encore plus sur le programme

- / Environnement technologique stimulant
- / Recours à des outils de gestion reconnus et performants
- / Équipe enseignante chevronnée et passionnée
- / Grande place accordée à l'éthique professionnelle et à la communication

Une option supplémentaire offerte aux étudiantes et étudiants qui sont à la fois interpellés et à l'aise avec les chiffres et le service à la clientèle. Les entreprises du secteur des services financiers et d'assurances s'arrachent littéralement les diplômés de ce nouveau programme des plus stimulants.

 **Visionne la vidéo pour en apprendre davantage**

## Grille de cours

/ Techniques de services financiers et d'assurances  
410.F0

Théorie

33 %

Laboratoires

27 %

Études

40 %

### Session 1

|                                                               | TLÉ   |
|---------------------------------------------------------------|-------|
| Écriture et littérature                                       | 2 2 3 |
| Anglais commun                                                | 2 1 3 |
| Utiliser des logiciels courants de gestion                    | 1 3 2 |
| Découvrir l'univers de l'assurance et des services financiers | 2 1 2 |
| Distinguer les professions en administration                  | 1 2 1 |
| Explorer le marketing mix                                     | 2 1 2 |
| Comprendre les bases de la comptabilité                       | 2 1 2 |
| Communiquer en affaires                                       | 1 2 2 |

### Session 2

|                                               |       |
|-----------------------------------------------|-------|
| Activité physique et santé                    | 1 1 1 |
| Littérature et imaginaire                     | 3 1 3 |
| Dresser le portrait financier du client       | 2 1 3 |
| Assurer les automobiles I                     | 2 2 2 |
| Assurer les biens des particuliers I          | 2 2 2 |
| Déontologie et pratiques professionnelles     | 2 2 2 |
| Développer des outils informatisés de gestion | 2 2 2 |
| Faire vivre une expérience à nos clients      | 2 1 2 |

### Session 3

|                                       |       |
|---------------------------------------|-------|
| Activité physique et efficacité       | 0 2 1 |
| Philosophie et rationalité            | 3 1 3 |
| Littérature québécoise                | 3 1 4 |
| Anglais propre                        | 2 1 3 |
| Employer des méthodes statistiques    | 2 1 2 |
| Recommander des produits de crédits   | 2 1 2 |
| Assurer les automobiles II            | 1 2 2 |
| Assurer les biens des particuliers II | 2 3 3 |

### Session 4

|                                                                        |       |
|------------------------------------------------------------------------|-------|
| L'être humain                                                          | 3 0 3 |
| Français des programmes de gestion                                     | 2 2 2 |
| Cours complémentaire I ou cours de mathématiques (cheminement DEC-BAC) | 2 1 3 |
| Conseiller en épargne et placement I                                   | 2 1 2 |
| Recommander des produits d'assurance collective                        | 2 2 2 |
| Assurer les biens des entreprises I                                    | 2 2 2 |
| Assurer la vie et l'invalidité de ses clients                          | 2 2 2 |
| Communiquer en affaires en anglais                                     | 2 1 2 |

### Session 5

|                                                                         |       |
|-------------------------------------------------------------------------|-------|
| Activité physique et autonomie                                          | 1 1 1 |
| Philosophie des programmes de gestion                                   | 3 0 3 |
| Cours complémentaire II ou cours de mathématiques (cheminement DEC-BAC) | 2 1 3 |
| Considérer des stratégies fiscales                                      | 2 1 2 |
| Régler des sinistres                                                    | 2 2 2 |
| Assurer les biens des entreprises II                                    | 1 3 3 |
| Conseiller en épargne et placement II                                   | 2 2 2 |
| Communiquer en anglais en assurance et en services financiers           | 1 2 2 |

### Session 6

|                                                        |       |
|--------------------------------------------------------|-------|
| Analyser les outils d'investissement et de financement | 2 1 2 |
| Développer une relation d'affaires                     | 2 2 2 |
| Réaliser un stage en entreprise (ÉSP)                  | 1 4 3 |
| Préparer la certification                              | 2 2 3 |

# Techniques d'administration et de gestion /

410.G0

Technique / durée de 3 ans

Nouveau programme



Profils

- / Marketing Web et commerce électronique
- / Numérique et gestion de talents
- / Comptabilité, finance et gestion

**Pour devenir l'atout indispensable de toute entreprise ou organisation, rien de plus simple : étudie en Techniques d'administration et de gestion. Que ce soit une firme d'architectes, une université, une agence, un hôpital, un cabinet de comptables ou une fromagerie, tout le monde a besoin d'une technicienne ou d'un technicien en administration et gestion!**

La formation te permettra de contribuer efficacement à l'organisation de ton milieu de travail, de soutenir la gestion des ressources humaines, de communiquer avec les partenaires d'affaires et la clientèle, de commercialiser des produits et services, de participer aux opérations financières, de proposer des solutions novatrices, entre autres grâce à ta maîtrise de différents outils numériques et de l'intelligence artificielle, et bien plus encore! Un monde de possibilités s'ouvrira à toi.

## Les 5 incontournables

- 1** Plusieurs cours communs entre les 3 profils te permettant de développer des compétences polyvalentes en administration
- 2** Personnalisation de ton parcours avec des cours au choix
- 3** Plusieurs projets stimulants : entrepreneuriaux, internationaux et en entreprise
- 4** Apprentissage expérientiel grâce aux nombreuses activités réalisées en partenariat avec le milieu du travail
- 5** Participation à des événements stimulants et formateurs : compétitions académiques, activités de réseautage, visites d'entreprises, conférences, etc.

### Conditions d'admission

**Générales** Satisfaire aux conditions générales d'admission au collégial (voir pages 20 et 21).



# Un futur rempli de possibilités /

Les perspectives d'emploi en Techniques d'administration et de gestion sont très favorables, et ce, dans une foule de secteurs d'activité. Un diplôme d'études dans ce domaine t'offre plusieurs possibilités d'emploi :

- Technicienne/Technicien en administration, en comptabilité ou en finances
- Agente administrative/Agent administratif
- Technicienne/Technicien en recrutement, au traitement de la paie
- Gestionnaire de projet
- Représentante commerciale/ Représentant commercial
- Technicienne/Technicien en marketing
- Coordinatrice/Coordonnateur des services de bureau
- Agente/Agent d'approvisionnement
- Acheteuse/Acheteur
- Agente/Agent aux communications numériques
- Créatrice/Créateur de contenu



## Grille de cours

/ Techniques d'administration et de gestion  
410.G0

# À venir

## Encore plus sur le programme

- / Jusqu'à 3 stages en plus de nombreuses activités d'apprentissage en milieu de travail
- / Approche portable
- / Équipe enseignante chevronnée dans leur domaine offrant des techniques d'enseignements d'avant-garde
- / Projets variés te permettant de développer un réseau de contacts

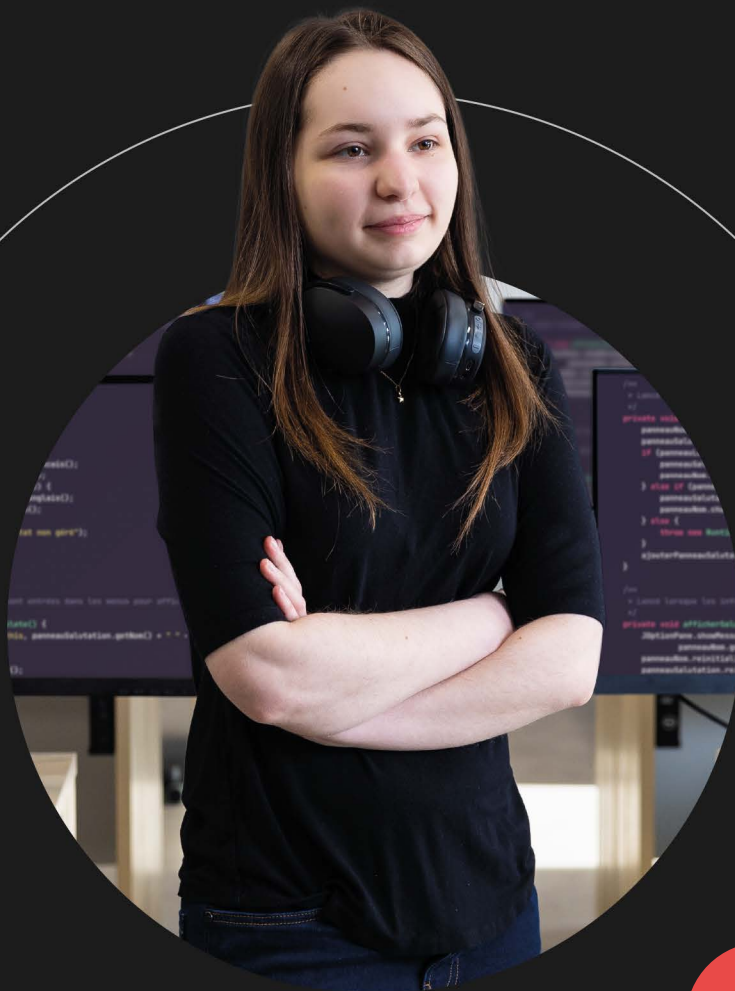
La formation est connectée sur le marché du travail et te formera afin de devenir une technicienne ou un technicien très polyvalent sur le marché du travail.

# Techniques de l'informatique /

Technique / durée de 3 ans

Entente DEC-BAC

420.B0



● Admissible au programme de bourse  
Perspective Québec de 9 000\$

**Aujourd'hui plus que jamais, tout est informatique. Participe à l'informatisation du monde, à l'Internet des objets et à la réalité augmentée grâce à une formation de programmeur analyste.**

La programmation informatique est devenue une compétence clé du XXI<sup>e</sup> siècle. En plus de la programmation de sites Web, de jeux, d'applications mobiles natives et des applications de gestion, la formation t'amènera à réaliser du soutien technique et à effectuer de la gestion de réseau. Tu seras ainsi en mesure d'acquérir les compétences nécessaires pour t'adapter à un environnement informatique en constante évolution.

## Les 5 incontournables

- 1 Formation progressive te permettant de t'intégrer avec ton niveau de connaissance actuel
- 2 Suivi des dernières tendances du domaine de l'informatique par l'utilisation de technologies modernes
- 3 Stage en entreprise à la fin de tes études
- 4 Apprentissage par concepts permettant une grande polyvalence
- 5 Collaboration avec des employeurs : conférences, visites en entreprises, etc.

### Conditions d'admission

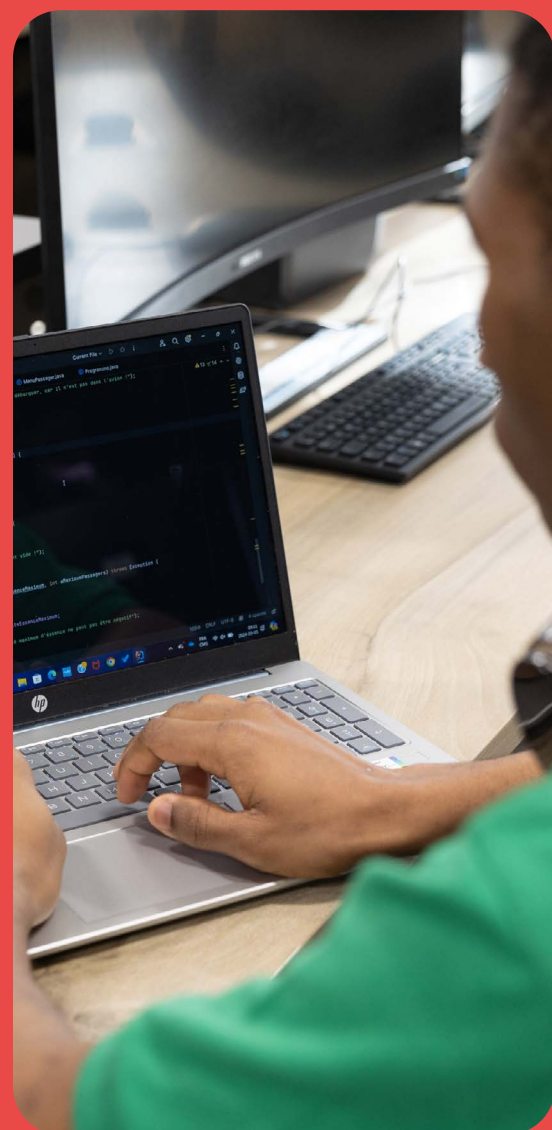
**Générales** Satisfaire aux conditions générales d'admission au collégial (voir pages 20 et 21).

**Particulières** Mathématiques — TS ou SN de 4<sup>e</sup> secondaire ou CST de 5<sup>e</sup> secondaire.

# Un futur rempli de possibilités /

Les perspectives d'emploi en Techniques de l'informatique sont très favorables, et ce, dans une foule de secteurs d'activité. Un diplôme d'études dans ce domaine t'offre plusieurs possibilités d'emploi :

- Conseillère/Conseiller en informatique
- Développeuse/Développeur d'applications Web
- Développeuse/Développeur Web
- Gestionnaire de bases de données
- Intégratrice/Intégrateur
- Programmeuse/Programmeur analyste
- Programmeuse/Programmeur Web
- Représentante/Représentant technique
- Technicienne/Technicien au soutien technique
- Technicienne/Technicien en informatique
- Etc.



## Encore plus sur le programme

- / Environnement technologique stimulant
- / Ordinateur portable obligatoire, une [configuration minimale](#) est également exigée
- / Programmation d'appareils mobiles variés et d'applications Web
- / Stage en entreprise et possibilités de deux autres stages en alternance travail-études
- / Grande place accordée à la résolution de problèmes, à la logique, à la persévérance et à la curiosité

La formation te permettra d'acquérir de solides compétences pour t'adapter à un environnement informatique diversifié, changeant et en croissance. Tu apprendras à répondre aux besoins des petites, moyennes et grandes entreprises en matière de développement d'applications.

**Visionne la vidéo pour en apprendre davantage**

## Grille de cours

/ Techniques de l'informatique  
420.B0

### Session 1

|                                              |     |
|----------------------------------------------|-----|
| Activité physique et santé                   | 111 |
| Écriture et littérature                      | 223 |
| Anglais commun                               | 213 |
| Mathématiques appliquées à l'informatique I  | 222 |
| Bureautique pour l'informatique              | 121 |
| Initiation à la programmation                | 332 |
| Initiation à l'ordinateur et ses composantes | 231 |
| Développement d'applications Web I           | 223 |

### Session 2

|                                        |     |
|----------------------------------------|-----|
| Activité physique et efficacité        | 021 |
| Philosophie et rationalité             | 313 |
| Littérature et imaginaire              | 313 |
| Anglais propre                         | 213 |
| Programmation orientée objet I         | 323 |
| Développement d'applications natives I | 222 |
| Outils de développement                | 222 |
| Développement d'applications Web II    | 122 |

### Session 3

|                                                         |     |
|---------------------------------------------------------|-----|
| L'être humain                                           | 303 |
| Littérature québécoise                                  | 314 |
| Programmation orientée objet II                         | 332 |
| Développement d'applications natives II                 | 221 |
| Exploitation d'un système de gestion de base de données | 222 |
| Réseau informatique I                                   | 222 |
| Développement d'applications Web III                    | 322 |

### Session 4

|                                               |     |
|-----------------------------------------------|-----|
| Philosophie des sciences et de la technologie | 303 |
| Français des sciences et de la technologie    | 222 |
| Cours complémentaire I                        | 213 |
| Mathématiques appliquées à l'informatique II  | 222 |
| Développement d'applications natives III      | 221 |
| Analyse et conception d'applications          | 233 |
| Systèmes d'exploitation                       | 222 |
| Développement d'applications Web IV           | 222 |

### Session 5

|                                       |     |
|---------------------------------------|-----|
| Activité physique et autonomie        | 111 |
| Cours complémentaire II               | 213 |
| Interaction professionnelle           | 121 |
| Exploration de nouvelles technologies | 131 |
| Préparation au stage                  | 122 |
| Réseau informatique II                | 244 |
| Projet Web I                          | 276 |

### Session 6

|                                         |      |
|-----------------------------------------|------|
| Développement d'applications natives IV | 134  |
| Soutien technique aux usagers           | 122  |
| Stage en milieu de travail              | 0160 |
| Projet Web II                           | 134  |

Théorie

29 %

Laboratoires

36 %

Études

35 %



# Techniques professionnelles de musique et chanson /

551.A0

Technique / durée de 3 ans



## Spécialisations

/ Composition et arrangement (551.AA)

/ Interprétation (551.AB)

## Profil

/ Virtuose pop-jazz

**Faire une carrière dans le monde de la musique et de la chanson, c'est évoluer comme artiste dans un monde passionnant. C'est mettre son talent au cœur de la musique et faire vibrer les gens sur la scène musicale.**

Tu évolueras dans différents genres de musique populaire : rock, jazz, blues, pop, commercial, ethnique, folklorique, musique du monde, etc. Tu développeras aussi les compétences pour être en mesure de t'adapter aux diverses exigences de la profession. Ce programme offre aussi un profil particulier unique au Cégep Drummond : Virtuose pop-jazz. Celui-ci a pour objectif d'offrir une formation spécialisée axée sur le développement d'un haut niveau de jeu.

## Les 5 incontournables

- 1 Profil exclusif : Virtuose pop-jazz
- 2 Choix varié d'activités : chorales, orchestre symphonique, stage band, comédie musicale, spectacles de fin d'études, etc.
- 3 Expériences diverses de la scène grâce à un service de placement au cégep : Productions artscène
- 4 Locaux, studios et équipements spécialisés ultra modernes
- 5 Formation axée sur la maîtrise d'habiletés de gestion de carrière

## Conditions d'admission

**Générales** Satisfaire aux conditions générales d'admission au collégial (voir pages 20 et 21).

**Particulières** La sélection des candidates et des candidats se fait sur la base d'une audition. Consulte notre site Web. À la suite de son audition, un candidat ou une candidate démontrant certaines lacunes théoriques pourrait se voir imposer des cours de mise à niveau.

# Un futur rempli de possibilités /

Avec une formation artistique, tu as accès à des multiples possibilités universitaires. Les programmes artistiques donnent accès à plus de 70 formations exigeant un DEC, sans préalables particuliers. Un diplôme d'études dans ce domaine t'offre plusieurs possibilités d'emploi :

- Animation culturelle
- Cinéma
- Composition et arrangement
- Interprétation
- Mise en scène
- Musique
- Théâtre
- Production
- Etc.



## Encore plus sur le programme

- / Équipe enseignante chevronnée dans le domaine offrant des techniques d'enseignement d'avant-garde
- / Classes de maîtres et ateliers d'artistes renommés
- / Salle de spectacles professionnelle pour se produire
- / Documents préparatoires disponibles pour les auditions
- / Accès à des applications spécialisées avec l'utilisation de la tablette tactile obligatoire (iPad)

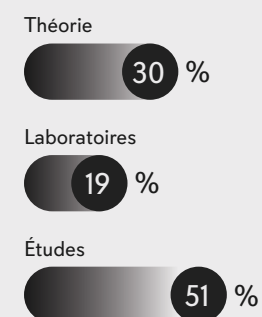
Le Département de musique du collège peut se targuer d'être reconnu à travers le Québec pour sa grande expertise. Nulle part ailleurs, les étudiantes et étudiants ne peuvent trouver une aussi grande concentration de programmes liés à la musique, à la chanson et aux technologies sonores.

 **Visionne la vidéo pour en apprendre davantage**

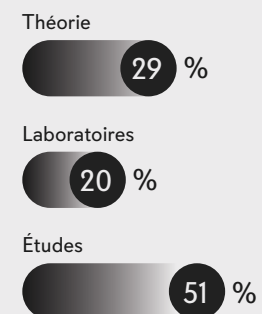
## Grilles de cours

### / Composition et arrangement\*

\*Ce profil est offert conditionnellement à un nombre suffisant d'inscriptions



### / Interprétation



**Consulte la grille de cours Virtuose pop-jazz sur notre site Web**

### / Formation commune aux deux spécialisations

#### Session 1

|                                      |     |     |
|--------------------------------------|-----|-----|
| Activité physique et santé           | 111 | TLÉ |
| Écriture et littérature              | 223 |     |
| Anglais commun                       | 213 |     |
| Instrument principal I               | 106 |     |
| Laboratoire I                        | 010 |     |
| Technologies musicales I             | 010 |     |
| Instrument complémentaire I          | 101 |     |
| Initiation à l'harmonie au clavier I | 011 |     |
| Formation auditive I                 | 211 |     |
| Théorie musicale I                   | 111 |     |
| Littérature musicale I               | 211 |     |
| Petit ensemble I                     | 101 |     |
| Grand ensemble I                     | 020 |     |

#### Session 2

|                                       |            |  |
|---------------------------------------|------------|--|
| Activité physique et efficacité       | 021        |  |
| Littérature et imaginaire             | 313        |  |
| Anglais propre                        | 213        |  |
| Instrument principal II               | 106        |  |
| Laboratoire II                        | 010        |  |
| Technologies musicales II             | 010        |  |
| Instrument complémentaire II          | 101        |  |
| Initiation à l'harmonie au clavier II | 011        |  |
| Théorie musicale II                   | 101        |  |
| Formation auditive II                 | 211        |  |
| Littérature musicale II               | 211        |  |
| Petit ensemble II                     | 101        |  |
| Grand ensemble II                     | 020 ou 021 |  |

#### Session 3

|                               |     |  |
|-------------------------------|-----|--|
| Philosophie et rationalité    | 313 |  |
| Littérature québécoise        | 314 |  |
| Instrument principal III      | 106 |  |
| Harmonie jazz au clavier I    | 011 |  |
| Instrument complémentaire III | 101 |  |
| Grand ensemble III            | 020 |  |
| Harmonie I                    | 216 |  |
| Petit ensemble III            | 010 |  |
| Formation auditive III        | 211 |  |
| Technologies musicales III    | 110 |  |
| Théorie musicale III          | 101 |  |
| Laboratoire d'instrument III  | 011 |  |

### / Spécialisation en composition et arrangement | 551.AA

#### Session 4

|                                              |     |  |
|----------------------------------------------|-----|--|
| Français des arts et des lettres             | 222 |  |
| Instrument principal IV                      | 106 |  |
| Laboratoire IV                               | 010 |  |
| Technologies musicales IV                    | 110 |  |
| Initiation à l'écriture et à l'improvisation | 215 |  |
| Gestion de carrière                          | 211 |  |
| Harmonie II                                  | 216 |  |
| Littérature musicale jazz et populaire       | 211 |  |
| Techniques de repiquage I                    | 213 |  |

#### Session 5

|                                          |     |     |
|------------------------------------------|-----|-----|
| Activité physique et autonomie           | 111 | TLÉ |
| L'être humain                            | 303 |     |
| Cours complémentaire I                   | 213 |     |
| Exploration musicale à l'instrument I    | 104 |     |
| Texte et musique de chanson I            | 113 |     |
| Techniques de repiquage II               | 213 |     |
| Arrangement I                            | 215 |     |
| Composition musicale et enregistrement I | 215 |     |

#### Session 6

|                                           |     |  |
|-------------------------------------------|-----|--|
| Philosophie des arts et des lettres       | 303 |  |
| Cours complémentaire II                   | 213 |  |
| Exploration musicale à l'instrument II    | 104 |  |
| Texte et musique de chanson II            | 113 |  |
| Techniques de repiquage III               | 213 |  |
| Arrangement II                            | 215 |  |
| Composition musicale et enregistrement II | 215 |  |

### / Spécialisation interprétation | 551.AB

#### Session 4

|                                              |     |  |
|----------------------------------------------|-----|--|
| Français des arts et des lettres             | 222 |  |
| Instrument principal IV                      | 106 |  |
| Laboratoire IV                               | 010 |  |
| Initiation à l'écriture et à l'improvisation | 215 |  |
| Gestion de carrière                          | 211 |  |
| Harmonie II                                  | 216 |  |
| Littérature musicale jazz et populaire       | 211 |  |
| Technologies musicales IV                    | 110 |  |
| Techniques de repiquage I                    | 213 |  |

#### Session 5

|                                                      |     |  |
|------------------------------------------------------|-----|--|
| Activité physique et autonomie                       | 111 |  |
| L'être humain                                        | 303 |  |
| Cours complémentaire I                               | 213 |  |
| Instrument principal V                               | 105 |  |
| Laboratoire d'instrument V                           | 010 |  |
| Techniques d'improvisation I / Techniques de scène I | 216 |  |
| Instrument complémentaire V                          | 103 |  |
| Musique en studio                                    | 121 |  |
| Techniques de repiquage II                           | 213 |  |

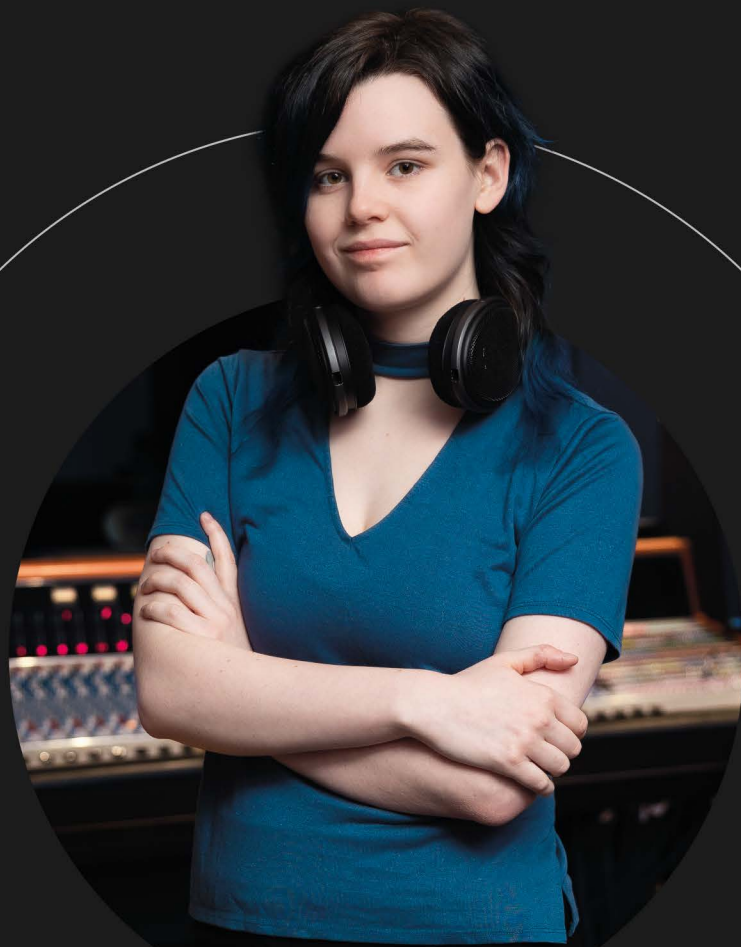
#### Session 6

|                                                        |     |  |
|--------------------------------------------------------|-----|--|
| Philosophie des arts et des lettres                    | 303 |  |
| Cours complémentaire II                                | 213 |  |
| Instrument principal VI                                | 106 |  |
| Laboratoire d'instrument VI                            | 010 |  |
| Techniques d'improvisation II / Techniques de scène II | 216 |  |
| Instrument complémentaire VI                           | 103 |  |
| Organisation d'un spectacle                            | 123 |  |
| Techniques de repiquage III                            | 213 |  |

# Technologies sonores /

Technique / durée de 3 ans

551.B0



**Bien qu'invisible, l'importance du son est inestimable pour les productions tant visuelles, sonores ou interactives. C'est un maillon essentiel dans le monde infiniment grand de la production audiovisuelle et de la musique.**

En Technologies sonores, tu développeras des compétences pour être responsable des aspects artistiques et technologiques du son lors d'événements, de spectacles et de productions audiovisuelles. La formation s'articule autour de la sonorisation d'événements, l'enregistrement en studio, la postproduction sonore à l'image et l'intégration sonore multimédia et jeu vidéo.

## Les 5 incontournables

- 1** Unique en région : le seul collège à offrir ce programme au cœur du Québec
- 2** Formation axée sur la pratique en situation de travail authentique
- 3** Studios d'enregistrement, de mixage et de postproduction spécialisés et laboratoires équipés des plus récents logiciels d'enregistrement et de montage audio numériques
- 4** Équipe enseignante expérimentée et talentueuse
- 5** Diverses expérimentations de sonorisation d'événements grâce à une maison de production unique au cégep : Productions artscène

### Conditions d'admission

**Générales** Satisfaire aux conditions générales d'admission au collégial (voir pages 20 et 21).

**Particulières** Programme contingenté. La sélection se fait sur la base d'une entrevue de sélection, d'un questionnaire sur la motivation et du dossier scolaire.  
Ordinateur portable MacBook Pro obligatoire.



# Un futur rempli de possibilités /

Un diplôme d'études dans ce domaine t'offre plusieurs possibilités d'emploi :

- Conceptrice/Concepteur sonore
- Installatrice/Installateur de systèmes de diffusion du son
- Intégratrice/Intégrateur sonore (jeu vidéo)
- Mixeuse/Mixeur sonore
- Monteuse/Monteur sonore, monteur dialogue
- Perchiste pour le cinéma-télé
- Preneuse/Preneur de son studio et cinéma-télé
- Mixeuse/Mixeur musical
- Sonorisatrice/Sonorisateur de scène ou de salle



## Encore plus sur le programme

- / Salle de spectacles modernisée possédant de l'équipement de calibre professionnel
- / Contact direct avec le marché de l'emploi grâce à des stages et à de nombreuses interactions professionnelles
- / Techniciennes et techniciens du milieu qui viennent partager leur expertise
- / Ordinateur portable MacBook Pro obligatoire utilisé pour être autonome et efficace dans tes apprentissages

Choisir ce programme, c'est devenir un acteur significatif dans l'industrie en évoluant au sein de maisons de production, de postproduction, de salles de spectacles, d'entreprises de jeux vidéo, de studios multimédias, etc.

 **Visionne la vidéo pour en apprendre davantage**

## Grille de cours

/ Technologies sonores  
551.B0

### Session 1

|                                     | TLÉ   |
|-------------------------------------|-------|
| Écriture et littérature             | 2 2 3 |
| Anglais commun                      | 2 1 3 |
| Cours complémentaire I              | 2 1 3 |
| Introduction à la production sonore | 1 2 1 |
| Station de travail audionumérique   | 1 3 1 |
| Logiciels audionumériques I         | 1 2 1 |
| Interconnexions audio I             | 1 2 1 |
| Techniques de prise de son I        | 1 3 2 |

### Session 2

|                                                          |       |
|----------------------------------------------------------|-------|
| Activité physique et santé                               | 1 1 1 |
| Philosophie et rationalité                               | 3 1 3 |
| Littérature et imaginaire                                | 3 1 3 |
| Anglais propre                                           | 2 1 3 |
| Analyse critique et esthétique d'une production sonore I | 2 2 2 |
| Techniques de prise de son II                            | 1 3 2 |
| Travail d'équipe et organisation                         | 1 2 1 |
| Évaluation de l'acoustique des lieux I                   | 1 2 1 |
| Logiciels audionumériques II                             | 1 2 2 |

### Session 3

|                                               |       |
|-----------------------------------------------|-------|
| Activité physique et efficacité               | 0 2 1 |
| L'être humain                                 | 3 0 3 |
| Littérature québécoise                        | 3 1 4 |
| Montage et synchronisation sonore à l'image   | 1 4 3 |
| Stage en installation de système de diffusion | 1 4 2 |
| Traitement sonore I                           | 1 2 1 |
| Interconnexions audio II                      | 1 2 1 |
| Atelier de création sonore                    | 1 3 2 |

### Session 4

|                                         |       |
|-----------------------------------------|-------|
| Philosophie des arts et lettres         | 3 0 3 |
| Français des arts et lettres            | 2 2 2 |
| Évaluation de l'acoustique des lieux II | 1 2 2 |
| Sonorisation d'événement I              | 1 3 2 |
| Conception sonore appliquée             | 2 4 3 |
| Traitement sonore II                    | 1 2 1 |
| Techniques de mixage                    | 1 5 3 |

### Session 5

|                                                           |       |
|-----------------------------------------------------------|-------|
| Activité physique et autonomie                            | 1 1 1 |
| Cours complémentaire II                                   | 2 1 3 |
| Production musicale I                                     | 1 3 2 |
| Sonorisation d'événement II                               | 1 3 1 |
| Gestion de carrière                                       | 2 2 2 |
| Analyse critique et esthétique d'une production sonore II | 2 2 2 |
| Intégration sonore pour multimédia et jeux vidéo I        | 1 3 2 |

### Session 6

|                                                     |       |
|-----------------------------------------------------|-------|
| Stage en sonorisation                               | 0 4 1 |
| Production musicale II                              | 1 3 2 |
| Postproduction sonore appliquée                     | 1 9 4 |
| Intégration sonore pour multimédia et jeux vidéo II | 1 3 2 |

Théorie

25 %

Laboratoires

40 %

Études

35 %



## Viens nous rencontrer!

**Portes ouvertes automne** : 30 novembre 2024 | 9 h à 13 h

**Portes ouvertes hiver** : 21 janvier 2025 | 18 h 30 à 20 h 30

---

## D'autres questions?

N'hésite pas à nous contacter :  
[infoscolaire@cegepdrummond.ca](mailto:infoscolaire@cegepdrummond.ca)

---



## Nous joindre

960, rue Saint-Georges  
Drummondville (Québec) J2C 6A2  
819.478.4671 / [info@cegepdrummond.ca](mailto:info@cegepdrummond.ca)



@cegepdrummond

